

Elecciones del Fomento de Turismo:

GASPAR FORTEZA, PRIMER DELEGADO



A última hora de la tarde del pasado jueves, Gaspar

Forteza Esteva resultaba elegido primer Presidente de la Delegación Comarcal del Fomento del Turismo, en unas elecciones que resultaron de lo más reñidas entre él y Rafael Muntaner, los dos únicos candidatos que habían formalizado su participación.

El escrutinio de votos dio un resultado de 47-45 a favor de Forteza, lo que da una idea de la emoción que imperó en el salón de actos del Ayuntamiento mientras se realizaba el escrutinio,

pues en ningún momento del mismo se vio una clara diferencia a favor de uno u otro candidato.

Otro dato a destacar reside en la gran participación registrada, lo que fue resaltado en las distintas intervenciones de quienes presidían el acto, entre los que se encontraba el Delegado Provincial del Fomento del Turismo, Paulino Buchens, quien, entre otras cosas, dijo haber tomado buena nota de la excelente forma con que transcurrió este acto

electoral, con el fin de ponerlo en práctica en futuras constituciones de Delegaciones de Zona.

Hubo, además, intervenciones de Antoni Sansó, en representación del Ayuntamiento, y de Pedro Hoz, además de unas breves palabras de Forteza y Muntaner, quienes agradecieron la gran participación que se había registrado.

(En páginas interiores ofrecemos una entrevista de urgencia con el flamante Delegado, Gaspar Forteza).

Tal y como adelantábamos hace unos meses

MARGARITA FERRER, NUEVA DELEGADA PROVINCIAL DE GIMNASIA

Hace algunos meses, desde estas mismas páginas, dábamos la noticia de que la manacorina Margarita Ferrer tenía todas las posibilidades de ser nombrada Delegada Provincial de Gimnasia, cargo que había dejado vacante Cristina Grech.

La noticia, —aunque ha tardado más de lo previsto— quedó plenamente confirmada a finales de la semana pasada con la notificación del nombramiento.

Margarita Ferrer, que actualmente ejerce profesionalmente en el Colegio de EGB de Porto Cristo y ostenta el cargo de presidenta del Club Costa-Orquídea de baloncesto, cuenta con un largo a la par que excelente historial en el plano deportivo en distintas especialidades.

En nuestra próxima edición procuraremos ofrecer una amplia entrevista con la nueva Delegada Provincial de Gimnasia.

FESTA PAGESA DE RECONeixEMENT DE MERITS 1.980 EN HOMENATGE A JAUME SANTANDREU I ANTONI LLULL

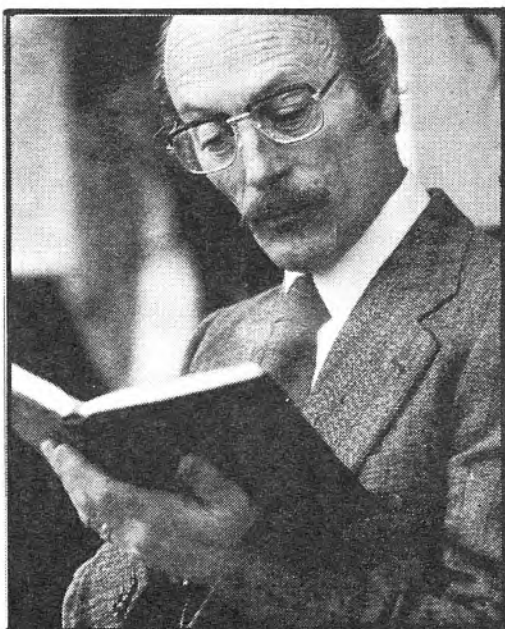


ES SENTÍ LA VEU DEL POBLE



Cuando para leer
bien tiene que ale-
jarse la lectura
está en la

PRESBICIA,
VISTA CANSADA



Consúltenos, no use
las primeras gafas
que tenga a mano,
pueden resultarle
perjudiciales.

Es un consejo de:

TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

C/ Conquistador, 8 (Pou Fondo) Teléfono 55 23 72 — MANACOR

IMPRESO

En Offset Propio

REDACCION Y ADMINISTRACIONPlaza PP. Creus y Fontirroig, s/n
APARTADO 117 - MANACOR**DIRECTOR:**

gina garcías

REDACTORES JEFE:antoni tugores manresa
gabriel veny matamalas**COLABORADORES:**gabriel barceló
juan bonnín
juan capllonch
cristian
damiá duran
ramón febrer
mateo flauquer
gaspar fuster veny
andreu genovart
gabriel gibanel
gilo
llorenç morey
bernat nadal
sebastià nicolau
norat
juan p.
pau
alfonso puerto
sebastià riera fullana
martín sáez
josep m. salom
scach
"sillín"
antoni sureda
sebastià sureda
"tiburón"**REDACTORES GRAFICOS:**miguel aguiló
martí busquets
lorente
josé luis**TALLERES:**

jaume rosselló

SECRETARIA:

maría pastor

JEFE PUBLICIDAD:

mateo llodrú llull

EDITORIAL**La defensa del ciudadano**

Pese al cambio democrático que ha ido ocurriendo en estos últimos cuatro años, pese a que hoy existen instrumentos que tienden a garantizar que no siempre y en todos los casos el pez grande se coma al chico, todavía hoy los ciudadanos carecen de los necesarios instrumentos de defensa propia ante los continuos atropellos de unas u otras organizaciones u empresas.

En Manacor el problema de la dotación de agua y alcantarillado es la prueba más palpable de la indefensión del conjunto de los ciudadanos ante una empresa que parece que no tiene excesiva prisa en solucionarlo, y ante la que un Ayuntamiento se encuentra también casi inerte para presionar con eficacia.

Los ciudadanos de Manacor recuerdan cada día la urgencia de su problema cuando pasan, a pie o en coche, por las calles cubiertas de baches de Manacor. Calles cuyo firme no se revisa a la espera de que algún día llegue la canalización de las aguas.

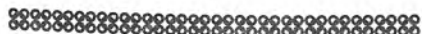
Ejemplos como el de Manacor se sufren, se repiten en las mil variadas formas y en los distintos lugares. A todo ello quien intenta en un momento determinado poner freno a los problemas, salvaguardar su interés y su inocencia de ciudadano y de consumidor, se encuentra con la impotencia que suscitan unos poderes más fuertes o unos mecanismos burocráticos que paradójicamente parece que actúan a favor de las mismas empresas agresoras. En Manacor parece que no hay manera de resolver el problema de las aguas. En Palma los consumidores y los payeses van a tener que sufrir las consecuencias de una semi-huelga de carniceros que se resisten a cumplir la normativa legal en materia de comercialización de la carne. En lugar de agradecer estos señores carniceros que no se le haya cerrado su establecimiento por no seguir las normas más primarias del Código Alimentario resulta que amenazan con una huelga cuando se decide su paulatina aplicación, idespues de diez años de redactado!. Todo un poema.

Y mientras tanto el consumidor, el ciudadano de a pié sigue cada día más atónito ante las evoluciones de quienes le rodean. Y calla, como siempre ha callado. Unos se vuelven —lo han sido siempre— apolíticos, conservadores, otros se hacen "pasotas" que es lo mismo que apolítico y conservador pero en moderno y desmelenado, y de esta forma los poderes agresores, por llamarlos de alguna manera, encuentran el caminito aun más despejado para campar a sus anchas.

Tal vez el problema fue que con el cambio de sistema autoritario al sistema de democracia parlamentaria se pensara que también iban a desaparecer los abusos y las explotaciones descaradas. Todo lo contrario, porque unos y otros no son patrimonio exclusivo del autoritarismo, sino que sobreviven con el cambio de forma política. Sólo que ésta permite de alguna manera la denuncia abierta y la organización de los interesados para defenderse. Algo es algo.



Estudio de Danza
de NUNSI ELEGIDO
Muntaner, 10 (MANACOR)

***BALLET MODERNO**

(Graham, Lineón)

***DISCOTECA**

("Pop", Jazz y Afro)

FLAMENCO**BALLET CLASICO*****BALLET JAZZ**

(Daniels, Nicks)



Crónica Municipal

En torno a la reestructuración municipal

CONTACTOS A NIVEL DE GRUPOS

No está claro el balance presentado por la Asociación de Vecinos de Porto Cristo

(De nuestra Redacción, por Gabriel Veny).— Tras un paréntesis en la andadura de la Alcaldía y su grupo de CDI sobre el estudio para la remodelación municipal, parece que de nuevo ha sido reactivado el tema el cual parece haber entrado ya de lleno en el capítulo de contactos a nivel de grupo. Así, podemos decir según fuentes solventes, que hasta estos momentos el Batle Mas y su grupo se han entrevistado con las opciones OIM, UCD y CD, al objeto de mantener cambios de impresiones acerca de la archicomendada reestructuración del Consistorio.

El viernes de la pasada semana tuvo lugar el segundo contacto con OIM, parece que en esta ocasión a instancias de los oimistas. Desconocemos el resultado de esta reunión, pero todo parece indicar que el consenso brilló por su ausencia. Que ni una ni otra parte quedaron satisfechas, vamos.

NO TODOS ESTAN DE ACUERDO

Aun cuando OIM parece estar totalmente de acuerdo en la necesidad de remodelar las competencias municipales, —o, por lo menos, hacer algo— tenemos noticias que UCD no opina de idéntica forma, lo que hace que este intento de reestructuración vaya más despacio de lo que en principio se pretendía, pues, como se recordará, hace bastantes semanas que publicamos que las pretensiones eran las dar a conocer

la reestructuración "para después de las fiestas", según se nos informó en fuentes consistoriales con anterioridad a las fiestas navideñas.

Esperemos —y deseamos— que en esta ocasión este comentario no signifique un obstáculo en la marcha de las gestiones para la remodelación municipal que anunció el Batle Mas en una entrevista que publicamos en nuestro número "extra" de Navidad.

EXPLOTACION DE LAS PLAYAS

En la sesión de la Permanente celebrada el pasado martes se dio cuenta del Informe confeccionado por la comisión de Zonas Turísticas en relación a la explotación de los servicios de las playas del Municipio, el cual dice así:

Otorgar licencia temporal en la playas durante la temporada turística de 1980

a las distintas Asociaciones de Vecinos que existan sobre las cuales extienden su competencia, a este respecto sea otorgada la referida a las Asociaciones de Vecinos de Cala Moreya, Porto Cristo, Calas de Mallorca (Cala Domingos Grans y Cala Antena) y Cala Murada, bajo las siguientes condiciones:

a) La Comisión de Zonas Turísticas intervendrá en todo momento los gastos e ingresos, la cual deberá dar cuenta al terminar la concesión, en orden a la justificación de gastos e ingresos, así como si a su juicio se han cumplido las normas dictadas para la licencia temporal otorgada al objeto de tenerlo en cuenta para el año siguiente.

b) Todo gasto deberá justificarse con sus correspondientes facturas o recibos.

c) Antes de realizarse el gasto, se presentará al Concejal Delegado de la Zona, el cual lo trasladará e informará a la Comisión de Zonas Turísticas para su aprobación si procede.

d) Todos los gastos de licencias, mantenimiento y conservación de la playa serán de exclusiva cuenta del adjudicatario de la explotación

e) Los fondos sobrantes al final de la concesión se invertirán en beneficio de la zona a que correspondan, dentro del siguiente ejercicio, previo informe de la Comisión de Zona Turísticas.

f) Las distintas Asociaciones deberán justificar por medio de balance que presentará antes del 15 de enero de 1981, unos ingresos mínimos relativos a 1980, que serán los siguientes: 1) Cala Moreya, 600.000 ptas.; 2) Porto Cristo, 600.000 ptas.; 3) Calas de Mallorca (Cala Domingos Grans y Cala Antena) 1.650.000 ptas.; 4) Cala Murada 105.000 ptas.

g) Los ingresos que se revierten a la Asociación de Vecinos se depositarán en una cuenta en la que deberán firmar el Presidente o Secretario de la Asociación y un representante del Ayuntamiento designado por el Alcalde, el cual tendrá la aprobación de la Comisión de Zonas Turísticas para la firma de los talones. 2.- Respecto a la explotación de las playas, se atenderá al plano facilitado por este Ayuntamiento, aprobado por la Jefatura Regional de Costas y Puertos de Baleares, a excepción de la playa de Porto Cristo por

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.
GRACIAS.

FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL
DE
SEGUROS

Edificio Banca March
P. Andrés Fernández, 2-1o-A.

Tel. 55 09 68
MANACOR.

que se solicita ampliación que quedaría en 250 hamacas y 30 sombrillas. 3.- Si así lo creyere conveniente u oportuno, la Alcaldía dictará las normas complementarias en orden al cumplimiento de cuanto dispone esta propuesta. 4.- Como concejales-Delegados de las distintas zonas, esta Comisión somete a la consideración de la Comisión Municipal Permanente a D. Sebastián Amer Riera, para Cala Moreya, D. Guillermo Mascaró Cerdá para Porto Cristo, D. Sebastián Sureda Vaquer para Calas de Mallorca y D. Luis Gil Herián para Cala Murada. 5.- Antes de la redacción y aceptación del contrato de concesión habrán de acreditar las Asociaciones de Vecinos la apertura de una cuenta en una entidad Bancaria a nombre de dicha Asociación y del Concejal-Delegado, conjuntamente.

UN BALANCE QUE NO CONVINCE

En la misma Permanente, se dio cuenta de los balances de cuentas presentados por las Asociaciones relativos al pasado ejercicio, habiendo sido observadas algunas deficiencias —faltan justificantes de pagos realizados— en el presentado por la Asociación de Vecinos de S'illot, siendo el más confuso el presentado por la Asociación de Vecinos de Porto Cristo, cuyo balance fue calificado de "dudoso", pues parece que no quedaban nada claros los distintos pagos realizados, además de no contemplar firma alguna ni justificantes de pagos.

A propuesta de Zona

Turísticas, se acordó dar un voto de confianza a la nueva directiva que rige los destinos de la Asociación de Vecinos de Porto Cristo, aunque se solicitará una aclaración sobre el cúmulo de datos oscuros que observa el Balance correspondiente al ejercicio de 1979.

MURO DE CONTENCIÓN EN "SES COVES BLANQUES"

En el apartado correspondiente a Despacho Extraordinario fue aprobado un presupuesto del orden de 55 mil pesetas para la construcción de un muro de contención de Ses Coves Blanques, de Porto Cristo, debido a que un pasado temporal dejó al descubierto parte de las tuberías de aguas pluviales y residuales, con peligro de inminente rotura.

A propuesta de la Alcaldía, el titular de Zonas Turísticas, Antoni Sansó, quedó delegado para emitir el voto correspondiente al Ayuntamiento por su condición de socio, en las elecciones de Presidente de la Delegación del Fomento del Turismo que tuvieron lugar el pasado jueves.

LA DOBLE VÍA DE S'ILLOT

Ya en el capítulo de Ruegos y Preguntas de la Permanente, el Batle dio cuenta del ofrecimiento del Consell Insular —Gonzalo Aguiló realizó las gestiones— en el sentido de destinar unos cincuenta hombres para la realización de trabajos comunitarios, los cuales serán distribuidos,

treinta para el arreglo del "Camí de Conies" y los veinte restantes realizarán la labor de acondicionamiento de la doble vía de entrada a S'illot. La mano de obra será, por tanto, aportada por el Consell, siendo el Ayuntamiento quien corra con los gastos de los materiales y maquinaria.

Antoni Sansó propuso que la dirección de la citada obra fuera puesta en manos de los técnicos municipales, así como recabar el asesoramiento de las empresas locales en materia de asfaltado y puesta a punto de viales.

Muntaner y Luis Gil coincidieron en señalar su preocupación sobre el buen acabado de esta obra si no se contaba con el adecuado personal para realizarla. Muntaner se refirió al problema que representa la nivelación.

El tema en cuestión pasó a estudio de la comisión de Obras.

Rafael Muntaner expu-

so que algunos particulares le habían planteado el criterio que tenía intención de seguir el Ayuntamiento en materia de legalización de obras de acuerdo con lo que contemplan la Normas Subsidiarias. Parece que el temor reside en la actualización de presupuestos y más concretamente en la exigencia del correspondiente visado por parte del Colegio de Arquitectos que es lo que agrava la cuestión.

En estas condiciones parece que se encuentran muchos peticionarios de permisos de obra, los cuales les fueron denegados en su día por no ajustarse a la normativa y que hoy son totalmente legalizables.

Se habló de encontrar una fórmula legal para que tales presupuestos fueran actualizados por medio de persona competente y sin necesidad de ser visados por el Colegio de Arquitectos. El tema fue dejado para estudio de la comisión de Obras.

MUEBLES RAMÓN

Liquida existencias, por debajo precio de coste, por cambio de local

Plaza Ramón Llull, 9

MANACOR

Tel. 55 06 12



ORTOPEDIA ALAN

Director Técnico Ortopédico Titulado
ANGEL ASCASO GARCIA
C/ Antonio Durán, 8 Telf. 55 26 14
MANACOR

Manufactura de Prótesis, Ortesis, Corses y plantillas, bajo prescripción facultativa

Recepción de ENCARGOS
Diariamente de 4 a 6 de la tarde
Miércoles y Viernes de 10.30 a 12.30 de la mañana
CONSULTA
Lunes, Miércoles y Viernes de 5 a 8 de la tarde





Escribe: JUAN CAPLLONCH

LA ÚNICA RAZÓN PARA SER VEGETARIANO (y III)

Muchos dicen que sin carne no se sienten nutridos, no podrían supervivir. Quizás tengan razón, aunque sólo sea por sugestión. ¿Qué hacer en este caso?. Ir reduciendo paulatinamente el consumo de la misma. Dado que los animales más avanzados son los mamíferos, tendría que empezarse por prohibirse primero su caza y consumo. Y así llegar a la supresión del sacrificio de animales, de la caza y de la pesca.

Hay en España y en sus celtibéricas influencias un espectáculo brutal, denigrante: es la fiesta de los toros —pobrecitos qué fiesta para ellos—.

Una muchedumbre apasionada, ciega, disfrutando con el sufrimiento de un animal, que es tratado con toda alevosía

—espectáculo resabio de las más bárbaras costumbres de los degradados romanos—.

En la sangre está la vida y da escalofríos ver en la televisión aquel noble animal bañado de sangre. Las banderillas causan un dolor atroz: clavadas en carne viva en cada movimiento sufre agudísimamente. Después los picadores. ¡A causar dolor! Siempre igual. Y al final la espada del valiente torero.

Y mientras tanto una gente enardecida gozando. Y un ser humano exponiéndose tontamente: para hacer sufrir a un hermano del escalón inferior y hacer gozar desarriados. ¡Así en España!. Urge cambiar tales espectáculos suprimiéndolos radicalmente.

Por esta y otras razones la ínclita raza hispánica es tenida en algunas latitudes por una sub raza.

Antes en los imperiales tiempos del NODO cada vez que veía al General Franco en una cacería —y era casi sesión continua— pensaba: “este buen señor se va a pasar la vida disparando”. Y lo mismo puede decirse de todos los cazadores. Pero se ve que este señor disponía de mucho tiempo y lo exhibía más que a todos los demás cazadores y pescadores juntos.

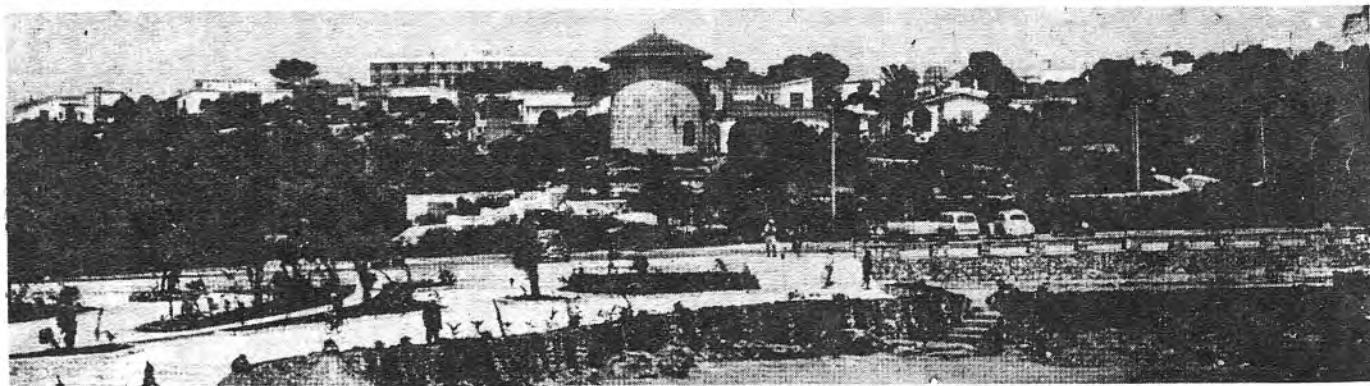
Y sin ninguna clase de dudas, EL QUE RESPETA LA VIDA DE UN ANIMAL, RESPETARA LA VIDA DE UN SER HUMANO.



FOTO LORENTE
EN EL PALAU

Estudio - Reportajes
Foto - Industrial

¿ Se le ha ocurrido que Cala Murada puede ser “Su” zona de residencia o veraneo ?



PIENSE EN ALGUNAS DE LAS VENTAJAS:

- *Ambiente tranquilo
- *Amplias zonas verdes
- *Excelentes servicios

- *Zonas deportivas
- *Playa
- *Distancia (16 km.)



INFORMACION Y VENTA DE PARCELAS:

Obasa s. a. inmobiliaria

Urbanización CALA MURADA

Tels. 57 31 00, 57 30 02 y 57 32 35

MANACOR (Mallorca)



Una secció
a cura
d'Antoni LLull Martí

Cultura a cullerades

MARIÀ AGUILO, benivolguts amics, és considerat per molts d'estudiosos de la nostra literatura com a el patriarca de la **Renaixença** a Mallorca. D'ell en digué Pompeu Fabra: "...és sens dubte un poeta excel·lent, un gran bibliòfil, un folklorista remarcable, però en l'obra de redreçament de la llengua és indiscutiblement la figura cadbal a qui tots havem de retre homenatge". L'any 1862, als Jocs Florals de Barcelona, fou Marià Aguiló qui pronuncià el **Discurs de gràcies**, en el que reivindicant el dret i el deure d'utilitzar la pròpia llengua, digué coses tan interessants com aquestes: "un idioma no es muda per un altre com qui es treu un mantell fora d'usança; ans bé, n'és un vestit tan acostat a l'ànima, i tant de durada que sols un poble ensopit i llord consent tacar-se'l i esqueixar-lo, i llavors per càstig va per espai de molts de segles espellissat i mig nu davant la història, compareix mut i afrontat davant l'esdevenidor. . ." Amb En Marià Aguiló nasqué una consciència de catalanitat lingüística a Mallorca com potser no hi havia hagut des de les darreries de l'Edat Mitjana. Els seus amics i deixebles Jeroni Rosselló, Pere d'A. Penya, Tomàs Forteza, Josep Lluís Pons i Gallarza, Josep Tarongí, Bartomeu Ferrà, Miguel dels S. Oliver, Mateu Obrador, Miquel Costa i Llobera, el nostre mossèn Antoni Ma. Alcover i, tardanament, el gran poeta Joan Alcover, assimilaren i transmeteren les ensenyances del mestre, salvant la nostra llengua d'una desaparició que semblava imminent. Sobre tot això en diu coses molt interessants Josep Massot i Muntaner a la seva ben documentada obra **Els mallorquins i la llengua autòctona**, la lectura de la qual us recoman sense reserves.

ELS SONS DE LA ERRA I DE LA ESSA a principi de paraula són invariables, sempre vibrant el de la primera i sord el de la segona. Però entre vocals canvia notablement la cosa. Tots sabeu que l'erra del mot **cara** no sona com la del mot **roca** i que l'essa del mot **sort** no es diu com la del mot **casa**, sorda la primera i sonora la segona. Quan es vol representar entre vocals el so d'erra inicial, vibrant, se sol repetir la lletra, —rr—, i quan es vol fer sonar l'essa intervocàlica com sona en posició inicial, també se sol duplicar aquest signe gràfic, com ocorre al mot **classe**, o es representa per una altra lletra, la ce, si hi escau per qüestions etimològiques, com veim a **peça, caça, acer**, etc.

Però hi ha alguns casos, com són els dels mots composts amb els prefixos llatins **ante-, contra-, entre-, sobre-, uni-, bi-, tri-, supra-**, i qualcun més, o amb els prefixos grecs **hipo-, mono-, poli-, di-, tri-, tetra-, penta-**, etc, en els que ni la erra ni la essa que els segueixin ha d'ésser duplicada per a que representin el so que tenen aquestes lletres en posició inicial; ho podem veure als mots **antesala, contrarevolució, entresol, sobresortir, uníson birefringent, trisíl·lab**, (amb les excepcions de **birrem i trirrem**) **hiposulfit, polisíl·lab**, (però **polissó**, en el que les dues primeres síl·labes no tenen res a veure amb el prefix grec). He compost dues gloses que, amb tot i la seva aridesa literària, potser us ajudin a recordar aquests preceptes. Vet-les aquí:

*Ante-, contra-, entre-, sobre-,
supra-, uni-, bi-, i tri-,
són prefixos del llatí,
i essa i erra repetir
darrera ells és incomplir
de l'escriptura de bon ordre.*

*Darrera els prefixos grecs
mono-, poli-, di-, i tri-,
essa o erra repetir
es d'escrivents molt xerecs.*

DEL COMTE MAL molts de mallorquins només en saben que és el nom d'un espectacle per a turistes que té lloc a una "barbacoa" de prop de ciutat. **El Comte Mal**, emperò, és a Mallorca un personatge rigorosament històric. Es tracta del segon comte de Santa Maria de Formiguera, Ramon Cafortesa Pacs-Fuster de Villalonga i Nét, senyor de les antigues cavalleries d'Hero, Santa Margarida, Alcudiola, Maria, Puigblanc, Castellet i Tanca, que nasqué l'any 1627 i morí en el 1694. Les exigències de drets tributaris, amb altres pretensions de tipus feudal que intentaven absorbir la migrada llibertat dels pobres que vivien dins els seus dominis, feren molt impopular el despòtic senyor, sobretot entre els habitants de Santa Margalida i els d'Estellencs, on després de mort prengué cos la llegenda, que sembla inspirada en la catalana del Comte Arnau, mític personatge medieval que tenia un pacte amb el Dimoni, segons la qual l'ànima turmentada del pervers comte cerca en va el redós de la tomba pels voltants del Galatzó, escenari de molts dels seus crims i tropelleries. El gran poeta sollerilic Guillem Colom escrigué un excepcional poema en dotze cants sobre la figura i llegenda d'aquest personatge.

**FOTOS CARNET RAPIDAS
ESTUDIO — REPORTAJES**

FOTO LORENTE — En el Palau

self service
**LOS DRAGONES
RESTAURANT**

Elecciones de Fomento de Turismo: GASPAR FORTEZA, NUEVO DELEGADO

Por escaso margen de votos —tan solo dos— acaba de proclamarse vencedor de las elecciones Gaspar Forteza Esteva, hombre vinculado, desde hace años, a la actividad turística. Unos minutos después de la elección, charlamos brevemente con el nuevo Delegado del Fomento en Manacor y Comarca.

—¿Qué es lo que te impulsó a presentar la candidatura?

—Por una parte el sentimiento que tengo hacia todo lo turístico. Por otra, admiro a mi oponente, pero considero que siendo una figura política, consideraba que el Fomento, ahora mismo, debía prescindir de la política para no crearse una oposición que siempre llevan los políticos consigo. Digo ésto, teniendo en cuenta las múltiples y positivas facetas de Rafael Muntaner, al que admiro. Insisto, pero, en la necesidad de que todos vayamos a crear y construir.

—¿Qué puede hacer el Fomento para Manacor y su Zona Costera?

—De momento, crecer, ya que solo tiene 104 socios. Repito lo que he dicho muchas veces, debemos captar muchos socios; entonces podremos empezar a pedir y a conseguir. Considero que las Asociaciones de Vecinos apolíticas, deben ser un

buen punto de apoyo para el Fomento e incluso marcar la pauta.

—¿Satisfecho de cómo se ha desarrollado la campaña, las votaciones? ¿Se han politizado?

—Posiblemente, algunos políticos han tomado parte, pero repito que no soy político ni tengo ideas políticas. Yo no he ido a buscar ningún político para actuar en contra de Muntaner.

—¿Qué puede aportar Gaspar Forteza al Fomento de T. de Manacor?

—Honradez, dedicación y ganas de trabajo, y crear la imagen de una persona que está con todos y asequible a todos.

—¿Ha habido irregularidades en algún momento de la campaña?

—Por mi parte, directamente, debo decir que no creo haber cometido irregularidades con nadie; sí incluso, en el momento del calor de la campaña ha habido alguna fricción, he si-



Gaspar Forteza, en los momentos decisivos del escrutinio

do el primero en coger el teléfono e intentar presentar disculpas.

—¿Crees que será fácil conseguir los 500 socios a qué aspiras y que has manifestado quieres conseguir en tu campaña?

—Si no hay una oposición, si no se veta a mi persona, si no hay intermitencias y trabajamos todos juntos, sí. Yo haré todo lo po-

sible para conseguirlos.

—¿Quieres añadir alguna cosa más?

—Nunca he sido una figura pública y no he podido demostrar la capacidad de trabajo que tengo. Intentaré demostrarlo. Intentaré demostrar que sirvo para el cargo para el que he sido elegido.

—Gracias, ¡enhorabuena, señor Delegat!

TONI TUGORES

ELECTRICISTA
REPARACIONES URGENTES
Y REFORMAS

Tel. 55 27 55

AMF

Head

DUNLOP

DONNAY
SPORTING GOODS

Tenis

adidas 
TRETORN 

perelló

sa bassa

Tel. 55 14 01 - 55 16 10

OREJUTS

de
gilo

CUESTA CREER, A PESAR DEL "TRAUMA-AGUA",
LA GENTE SE MUERA AQUÍ VÍCTIMA DE
"TENSION ACUOSA" Y NO "SANGUÍNEA", POR FALTA
DE ÍDEM. EN LOS CIUDADANOS...



¿TE ACUERDAS?... PUES PARECE QUE
AHORA SÍ VA POR BUEN CAMINO EL ASUNTO "CANALIZACIÓN"...



LABOR "CONSTRUCTIVA"... LABOR "DESTRUCTIVA"...

Maria Galmés, Presidenta de la Guardería "Nins i Nines"

"LA ECONOMIA, EL PRINCIPAL PROBLEMA"

"ESTA SOLICITADO EL CONVERTIR LA GUARDERIA EN LABORAL"

Desde el mes de junio del pasado año, María Galmés Parera ostenta el cargo de máxima responsabilidad de la Asociación de Padres de la Guardería Municipal "Nins i Nines", cargo al que accedió tras un breve paréntesis en que ocupó la presidencia con carácter provisional el Vicepresidente a raíz de la dimisión del titular Antoni Sureda.

María Galmés es, por tanto, una de las pocas féminas —está también Margarita Ferrer en el "Costa Orquidea" y pocas más— manacorinas que ocupan un cargo presidencial.

—¿Supone algún inconveniente el que sea una mujer quien ocupe un cargo presidencial? —Es ésta la primera pregunta que formulamos a María Galmés en el curso de una entrevista que mantuvimos el pasado miércoles—.

—No creo —dice nuestra interlocutora— que exista inconveniente alguno. Es más, pienso que en el caso concreto de la guardería, tiene sus ventajas que el presidente pertenezca al elemento femenino, pues las madres vivimos más de cerca los problemas de nuestros hijos, por lo tanto, también estamos más cerca del entorno que les rodea. Vivimos más sus problemas, que son los nuestros.

EL PROBLEMA ECONOMICO

—¿Cuáles son los principales problemas que acusa la guardería?

—El más importante es sin duda el económico. Los ingresos en concepto de cuotas mensuales es insuficiente para hacer frente a los gastos. El Ayuntamiento aporta doscientas mil pesetas anuales, lo que tampoco es suficiente para cubrir las necesidades. Ten en cuenta que la mayor parte de los ingresos tiene como destino el pago de guarderías y las cuotas de la Seguridad Social. Además, cuando alguna guar-

dería está de baja, hay que cubrir su puesto a base de contratos eventuales.

—¿No teneis también una subvención del Gobierno Civil?

—Precisamente las penurias económicas que estamos atravesando en los momentos actuales son debidas que en el último ejercicio no se formalizó esta petición al Gobierno Civil, por tanto, no hubo subvención, pues cuando nos dimos cuenta de que anualmente debía reclamarse esta subvención, el plazo había ya finalizado.

—Es ello un lapsus importante...

—Sí, soy consciente de ello. Nos pasó por alto debido a la marcha del anterior presidente.

—No me convence tu respuesta...

—Se ve que antes lo hacía prácticamente todo el presidente. De ahí que el resto de directiva no estuviera al quite acerca del asunto.

—A ésto le llamo yo dejadez... Falta de interés...

—Qué quieres que te diga... Yo, por mi parte, pienso que el presidente saliente debía de habernos informado y no lo hizo. Es más, no le volvimos a ver...

EL AYUNTAMIENTO, NO JOAN RIERA, SI

—¿Qué tal se porta el



María Galmés, con su hijo

Ayuntamiento?

—No puede decirse que el Ayuntamiento se porte todo lo bien que sería de desear. Sí puedo decirte, no obstante, que el presidente de la Comisión de Cultura, Joan Riera, sí se preocupa mucho por la Guardería. A él le debemos todo lo que hemos conseguido últimamente.

—¿Qué habéis conseguido últimamente?

—Por ejemplo, nos consiguió veintitrés mil pesetas que nos faltaban para poder hacer frente a la paga extraordinaria de Navidad de las Guarderías, entre otras cosas, como el haber resuelto el problema del mantenimiento, etc.

CONVERTIRLA EN GUARDERIA LABORAL

—¿Tenéis algún proyecto "in mente"?

—Lo que más nos preocupa en estos momentos es el silencio gubernamental sobre una solicitud que se hizo tiempo atrás para convertir la guardería en laboral. Esta sería, pienso, la solución a los problemas económicos. Pero, no se nos contesta...

—¿En qué índice de ocu-

pación se encuentra la guardería en estos momentos?

—Más o menos en un ochenta por ciento de ocupación. Puede acoger unas ciento quince plazas y hay algo más de ochenta de cubiertas.

—¿Todavía existe la persona que no ve con muy buenos ojos el llevar a su hijo a una guardería municipal?

—Creo que sí. Todavía existe gente que piensa que los centros privados o de pago son mejores que los estatales. Y en el caso de nuestra guardería, te diré que es la única que tiene sus puertas abiertas desde las siete menos cuarto de la mañana hasta las ocho de la tarde, sin que se cierre al mediodía. Hay también un comedor para los niños cuyas madres crean oportuno acogerse a este servicio.

—¿Cuál es la cuota mensual de la Guardería Municipal?

—Dos mil setecientas pesetas.

—¿Cómo son las relaciones con las otras guarderías de Manacor?

—Ni buenas ni malas. Es decir, no tenemos relaciones.

Hasta aquí lo que hablamos con esta joven madre que desde hace unos nueve meses lleva la batuta de la Asociación de Padres de la Guardería "Nins i Nines"

GABRIEL VENI

**ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE**

NOTICIAS

"SA NOSTRA" PATROCINA LA CAMPAÑA DE VACUNACION CONTRA LA BRUCELOSIS EN GANADO OVINO

El día 4 de marzo el equipo encargado de vacunación contra la brucelosis va a empezar su actuación en nuestro término municipal, vacunando ganado ovino "Anyellas" en edades comprendidas entre los tres y seis meses.

Es muy importante esta vacunación pues son muchos miles de pesetas que se pierden cada año a causa de esta enfermedad.

La iniciativa de la Caja de Ahorros de Baleares "Sa Nostra" y la Jefatura Provincial de Producción Animal es de agradecer por las ventajas que esta vacunación gratuita da a nuestros sufridos payeses.

El veterinario D. Salvador Lluïl cuidará de esta tarea en nuestro término municipal.

Para más información: Caja de Ahorros de Baleares "Sa Nostra". Calle Oleza, 5 y Cámara Agraria de Manacor.

EL BANCO HISPANO, TRASLADA SUS OFICINAS

En el transcurso de la semana que acaba, el BHA de Manacor ha trasladado sus oficinas, pasando del núm. 1 de la Plaza Calvo-Sotelo (Sa Bassa) al número 12 de la misma plaza. El enclave de las nuevas oficinas es muy céntrico y, aun a falta de algunos detalles de acabado interior, se puede decir que se ha trabajado bien y con gusto, disponiendo de unas oficinas amplias y cómodas. Enhorabuena a la entidad bancaria y de forma especial a su Director D. Jaime Coll Estors, que se ha desvivido para que este cambio fuera realidad en poco tiempo.

GRAN GALA ECOLOGICA

Para el día 8 de marzo próximo, está prevista, en el Barbacoa "Son Termes" una Gran Gala Ecológica, coincidiendo con el Primer Aniversario de "Organización de Defensa de Naturaleza y Montes". En esta Gran Gala habrá actuación de Grupos musicales e importantes atracciones y la entrega de placas ecológicas a autoridades y personalidades relevantes.

Como recordarán nuestros lectores, de Manacor fueron galardonados La Policía Nacional, con la Placa de Oro; el conseller de Agricultura, Pere Llinás, con la Placa de Plata y Diploma para la Policía Municipal.

En diferentes bares de Manacor y Son Macià, hay venta anticipada de tickets para todas aquellas personas que quieran adherirse al acto. El precio de los tickets, es, realmente popular.

ELECCIONES EN S'AGRICOLA

El pasado domingo tuvieron lugar en la Cooperativa Liga Agraria Manacorense las elecciones para cubrir los puestos de vicepresidente, Secretario y tres vocales para cuyos puestos se presentaron dos candidaturas encabezadas por D. Sebastián Lliteras (Médico) y D. Rafael Perelló Servera (copropietario de Plásticos Perelló). En medio de un ambiente bastante tenso se procedió a la votación que dió en principio los siguientes resultados:

GRUPO A

V. Presidente Sebastián Rosselló Lliteras (83 votos), Secretario Esteban Nadal Homar (71 votos), Vocales Rafael Pascual Febrer (76 votos), Miguel Femenías Sitges (78 votos) y Bartolomé Rosselló Riera (77 votos).

GRUPO B

V. Presidente Rafael Perelló Servera (81 votos), Secretario Gabriel Galmés Arcenillas (92 votos), Vocales Gabriel Roca Pomar (88 votos), Martín Busquets Salas (88 votos), Francisco Pascual Massanet (80 votos).

Tenemos que hacer constar que no se contabilizaron algunos votos ilegales por correo y que regularmente habrían inclinado la balanza hacia el grupo B, que hubiera colocado a sus cinco hombres.

JIM

NACIMIENTOS



En el hogar de los esposos Miguel Veny Rosselló y Ana Ma. Frau Puigserver, tuvo lugar, el pasado día 15 de febrero, el nacimiento de su hijo, que en la pila bautismal recibirá el nombre de Gabriel Angel Veny Frau. Enhorabuena por el feliz acontecimiento.

En el hogar del matrimonio Pujadas-Vadell, tuvo lugar, el pasado día 31 de enero, el nacimiento de su hijo, que será bautizado con el nombre de Jaume Pujadas Vadell. Enhorabuena a los padres y familiares por el feliz acontecimiento.

BANCO INDUSTRIAL DEL MEDITERRANEO



Plaza Ramón Llull

(esquina Cos)

Telfs: 55 10 50 - 55 10 54

MANACOR

OPINION POLITICA

Em plau, molt gustosament, dirigir unes lletres de contestació, aprofitant la seva amable convidada, al GRUP OIM, en la secció "OPINION POLITICA" de la revista "Manacor". Al mateix temps manifestar el meu agraïment a títol personal per l'atenció de convidar-me a una Taula redona, al pareixer innecessària ja que el tema és clar i no hi ha massa més cosa que tractar.

Sempre nos hem manifestat inequívocament partidaris d'una autonomia real. I, només existeix Comunidad Autònoma quan existeix potestad legislativa, executiva, i judicial, din l'àmbit de competències actualment reconegudes.

Ara bé, són molts els qui pensen i argumenten que avui per avui, existeixen raons poderoses que aconsellen que el procés de transició d'un Estat centralista a l'Estat de les Autonomies se realitzi sense improvisacions, gradualment i amb un projecte global d'Estat, amb realisme i serietat responsable del moment. Per això mateix, volem per aquestes Illes el que en deim "Autonomía Plena" que no és més que el Poder d'auto-gestió, auto-govern, fent ús de la garantia que ens ofereix l'article 2 de la nostra Constitució, i, tot això amb independència de la via que s'esculleixi per obtenir-la. I, aquí és quan convé deixar ben clar, que la diferència entre les dues vies, no és altra, sino el factor temps. Així ho manifesten clarament amb independència de criteri els millors Catedràtics de Dret Polític que damunt tal punt s'han deixat sentir en rigor científic. I just així ho diu el Catedràtic de la Complutense de Madrid, Sanchez Agesta, entrevistat per la premsa. "En el que fa referència a les competències no hi ha cap diferència entre la via de l'article 151 i la del 143, ja que passats els cinc anys que senyala el 143, una Comunitat autònoma pot estendre ses competències al menys fins el mateix nivell que les que tendria per la via del 151. La diferència està solsament en el temps".

No es pot demostrar veritablement que existeixin avui altres diferències d'objectius finals, com tampoc es pot afirmar que per la via del 143, no es puga tenir l'autonomia plena, abans dita. Els dos camins arriben allà mateix, i naturalment amb la mateixa garantia de tenir els poders executius, legislatius i també judicials, com molt bé diu l'apartat 2 de l'article 148. "Havent transcorregut cinc anys, i mitjançant la reforma dels estatuts, les Comunitats Autònomes podran ampliar successivament les seves competències dins el marc establert per l'article 149" que ens dona plena garantia al exercici del nostre dret a l'autonomia. Volem per les nostres Illes i per al nostre Poble l'auto-govern. Tenim pressa, però també sabem que poc a poc, també s'arriba enfora. Volem, en qualsevol cas, el millor Estatut d'autonomia que fassi possible la recuperació de la nostra identitat històrica, cultural i política. El que de veres ens interessa és arribar, més impor-

tant que el camí, és poder arribar-hi pel camí que sia, per la via que el Poble esculleix lliurement, amb seny, sense improvisacions que puguin endarrerir la consolidació de la democràcia i la convivència pacífica d'aquestes Illes amb solidaritat entre les distintes regions i nacionalitats d'Espanya.

El que podria afegir, amb honor a la veritat i al realisme pràctic, és que no hi ha cap Estat modern dins Europa que avui estàs en condicions de poder aguantar sense traumes, de cop i resposta, un procés autonòmic de totes les Regions que l'intefren, sense que això no dugués en conseqüència un cost social i humà massa gros, que pareix esser val la pena racionalitzar i avançar en prudència. Malgrat tot això i moltes altres opinions, també dignes de consideració especial, que em deix dins el tinter per falta d'espai, és desitjable per una encertada conducció del procés autonòmic, la unitat de criteris i la col·laboració entre totes les forces polítiques que mitjançant el clima democràtic del diàleg poguem donar a les Illes una estabilitat política que de cap manera hauriem de voler perdre, sempre, això sí, dins el marc de l'esmentada Constitució que és de tots i per tots.

Monserate Galmés Durán
Presidente de UCD—Manacor.

MARMOLES

J. ESTEVEZ

Teléfono - 55 20 61

Carretera Conías, s/n. (Junto Cuartel Guardia Civil)

MANACOR - Mallorca

PLACAS B. T. CROLLS CON PROGRAMADOR
1000 W. 9.000 PTAS. 1.500 W. 11.000 PTAS.

PLACAS AGNI — 1.000 W. 6.500 PTAS.
PLACAS AGNI — 600 W. 5.500 PTAS.

ESTUFAS BUTANO 3 INTENSIDADES Y
OTROS MODELOS MAS 4.000 PTAS.

LA BOMBA DEL CALOR EN: **ELECTRODOMESTICS "ES MERCAT"**

LECCION

6

CURSILLO BASICO DE CINE

Nivel Iniciación (II)

Promovido por el
MINISTERIO DE CULTURA

PLANIFICACION

Si partimos de que el PLANO es la "unidad de medida de un filme", según señalan Borrás y Colomer resulta evidente la importancia del Plano, estudiado previamente con sumo detalle en el Guión Técnico y filmado luego con la cámara de acuerdo con la escala que se considere oportuna en cada toma. Escala que viene determinada por el tamaño del objeto, distancia entre éste y la cámara y objetivo empleado.

No habiendo una clasificación Internacional de PLANOS, ni coincidencia en cuanto a nomenclatura entre diversos autores, he ahí un estudio aproximado y brevísimo de cuales son los más significativos en relación a la figura humana.

LEJANOS (o descriptivos)

1.- P.G.L. o G.P.G. (Plano general Largo o Gran Plano General).- Lo que importa es el escenario, no el personaje.

2.- P.G. (Plano general).- Ya reconoce el personaje, prestando atención al paisaje en que se encuentra.

3.- P.C. (Plano conjunto).- Grupo de personajes, ya reconocibles sus rasgos o relaciones entre si.

MEDIOS (o Narrativos):

4.- P.A. (Plano Americano).- Ideal para escenas de dos o tres personajes, prescinde de las piernas para recoger mímica y gestos.

5.- P.M.L. (Plano medio largo).- Prácticamente corta por la cintura. Usado cuando hay personajes en reposo, recoge gesto de brazos.

6.- P.M.C. (Plano Medio Corto).- Lo importante ya es el rostro, pero recoge gestos de manos a cierta altura. Viene a ser plano de busto.

PROXIMOS (o expresivos):

7.- P.P. (Primer Plano).- El rostro llena la pantalla prescinde de otras referencias. Según Epstein es el "teatro de la piel".

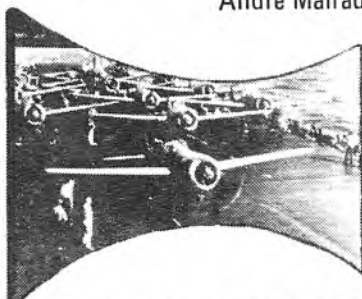
8.- P.P.C. o G.P.P. (Primer Plano Corto o Primerísimo Primer Plano). Fragmenta el rostro para acentuar el dramatismo del personaje.

9.- P.D. o G. P. P. (Plano Detalle o Gran Primer Plano).- Ofrece solo un detalle del rostro, de fuerte efecto psicológico por su rareza respecto a la realidad.

"El medio cinematográfico es un terreno pasional un universo en el que cada día se os anuncia que va a desaparecer; sólo que, como el Sol, vuelve siempre a salir al día siguiente"

André Malraux

Realizado por: Josep M. Salom
Fotografías y "affiches": Archivo del autor
Esquemas y diseños: J. C. Gomis



1.- P.G.L. "La batalla de Midway" de Jack Smight.



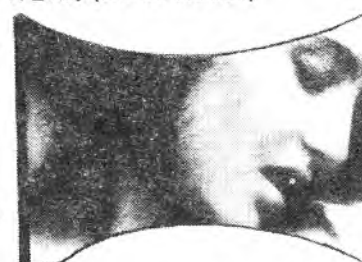
3.- P.C. "Los siete magníficos" de John Sturges.



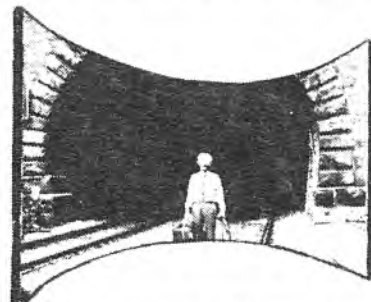
5.- P.M.L. "Miedo a salir de noche" de Eloy de la Iglesia. (J. Sacristán-C. Gravy)



7.- P.P. "Una Inglesa romántica" J. Losey (Glenda Jackson)



9.- P.D. "Tres mujeres inmorales" de W. Borowczy (Marina Pierro).



2.- P.G. "Aventuras y desventuras del italiano emigrado" de Brussati. (Nino Manfredi)



4.- P.A. "La doctora arma el lío" de N. Cícero. (R. Montagnani-E. Fenech)



6.- P.M.C. "Carrie" de Brian de Palma (Sissy Spacek)



8.- P.P.C. "Nacida inocente" de D. Wrye (Linda Blair)

Planos cinematográficos:

1 al 3 — lejanos

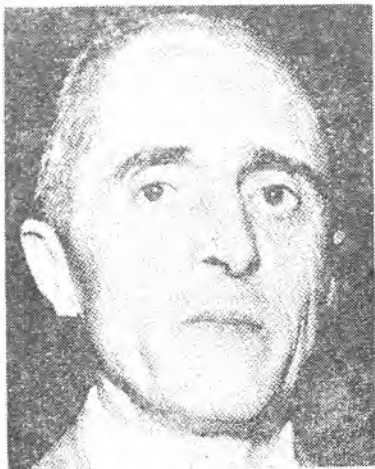
4 al 6 — medios

7 al 9 — próximos

CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE LAS BALEARES

"SA NOSTRA"

CLASE DE DIRECTORES:



RENE CLAIR

René Lucien Chomette nació en París en 1898, después de ser redactor teatral y seguir cultivando el

periodismo, dirigió su primera película en "París dormido" (1923).

En la época muda dirigió "Entreacto" y "El fantasma del Moulin Rouge", "El viaje imaginario", "La presa del viento", "Un sombrero de paja de Italia", "La Torre" y "Los tímidos".

En la época del cine sonoro rueda en Francia: "Bajo los techos de París" (1930), "El millón" (1931), "Viva la libertad" (1931), "14 de julio" (1932) y "El último millonario" (1934). En Inglaterra dirige "El fantasma va al Oeste" (1936), "Grandes noticias" (1934), y "Air Pur" (1939).

De su época estadounidense "La llama de Nueva Orleans" (1942) "Me casé con una bruja" y "Siempre y un día" (1944), "Sucedio mañana" y "Diez Negritos" (1945).

Nuevamente en Francia dirige entre 1947 a 1965 "El silencio es oro", "La belleza del diablo", "mujeres soñadas", "Grandes maniobras" "La puerta de las lilas" "La france-

sa y el amor", "Todo el oro del mundo", "Las cuatro verdades" y "Fiestas galantes".

Autor siempre de los argumentos de sus películas; escribió teatro, novela, ensayo y poesía, por cuyos méritos globales ocupó un sillón de la Academia Francesa a partir de 1960. Tiene además un libro sobre materia cinematográfica "Reflexiones sobre el Cine".

Los premios conseguidos por René Clair son numerosos, sobre todo en los últimos años, ya que su renombre universal empezó con "El silencio es oro", película de un melancólico encanto, que obtuvo el Gran Premio del Festival Internacional de Bruselas.

Como europeo, su cine es pleno de fecundas humanidades, impregnado de humor, iluminado por el don de la gracia; un cine que no responde simplemente a un patrón prefabricado. Sobre el trabajo en equipo predomina el genio de la persona, la experiencia racional y patética del que dirige.

VOCABULARIO CINEMATOGRAFICO:

CORTE.- Paso de un plano a otro sin fundidos.
ICORTEN!.- Voz con que el director indica el final de una toma.

CORTINILLA.- Efecto poco usado hoy, por el que una imagen borra longitudinalmente a otra.

CORTOMETRAJE.- Película con duración menor a los 60 minutos. (O.M. de 12-3-1971).

CREDITO CINEMATOGRAFICO.- Ayuda económica del Estado a la producción cinematográfica. Establecido en España por Ley de 17-7-1958.

CRITICA.- Función informativa, educadora y estética, a través de los medios de difusión (prensa y radio).

CRUZ DE MALTA.- Sistema técnico de arrastre de la película en el proyector.

CUADRO.- Fotograma. Encuadre de la proyección en la pantalla.

CH

CHANNELL.- (inglés).- Registro sonoro.

CHASIS.- Caja cerrada donde se encierra el negativo para ser impresionado.

D

DECORADO.- Escenario artificial donde se filma una acción.

DECOUPAGE (francés).- Equivalente a guión.

DESEMOBINAR.- Efecto contrario al de bobinar.

DESENCUADRE.- Proyección que se da, por defecto, fuera de los límites de la pantalla.

DESENFQUE.- Pérdida de nitidez de la imagen.

DIAFRAGMA.- Dispositivo que gradúa la entrada de luz en el tomavistas.

DIALOGO.- Frases que pronuncian los personajes.

BREVIARIO DE ACTORES



JOHN WAYNE.- Actor norteamericano (1908-1979).- "La diligencia", "Hombres intrépidos", "Fort Apache", "Rio Rojo", "Arenas sangrientas", "Rio grande", "El hombre tranquilo", "Rio Bravo", "Misión de audaces", "El álamo", "Hatari!", "La taberna del Irlandés", "EL dorado", "Las botas verdes", "Valor de ley" (Oscar 1969), "Rio Lobo", "Ladrones de trenes".

GRETA GARBO.- Actriz sueca (1905).- "La divina" (Oscar 1954 por sus interpretaciones) "El demonio y la carne", "Ana Karenina", "La dama misteriosa", "Orquídeas salvajes", "Tentación", "El beso", "Romance", "Mata Hari", "Gran Hotel", "La reina Cristina de Suecia", "Margarita Gautier", "Maria Walewska", "Ninotchka", "La mujer de las dos caras".



FRANCISCO RABAL.- Actor español (1926).- "La pródiga", "Hay un camino a la derecha", "Amanecer en puerta oscura", "Nazarín", "Sonatas", "A las 5 de la tarde", "Viridiana", "El eclipse", "Llanto para un bandido", "Ché Guevara", "Cabezas cortadas", "Goya", "La guerrilla", "La otra imagen", "Los largos días de la venganza", "Los desafíos".



BANCO HISPANO AMERICANO



*El BANCO HISPANO AMERICANO,
se complace en comunicar a su distinguida clientela
y al público en general que,
a partir del pasado martes, día 26,
está su disposición en los nuevos locales de la
Plaza Calvo Sotelo, núm. 12*

(Sa Bassa) - MANACOR

Contra viento y marea....

Alberto Rambla, o.p.

Rafael se define a sí mismo como alguien que pasa de todo menos de Dios. Va para los 23 años. Le disgusta vestir según los modos impuestos por la sociedad de consumo. Afirma que es posible vivir y ser feliz.

—¿Cuál es tu aspiración, Rafael?

—Yo te diría que, aunque parezca ambicioso, crear un mundo nuevo. Un mundo donde se viva en libertad con Dios, donde podamos mirarnos a los ojos y decirnos que vemos en el hermano las grandezas del Señor. Un mundo donde sintamos desde la mañana a la noche, el gozo de la salvación y recibir el amor de Jesús que vive en cada uno de nosotros.

En los tiempos que corremos ¿no crees que es una ingenuidad pensar en la posibilidad de un mundo nuevo?

—Puedes hacer un mundo nuevo si antes has logrado tener una vida nueva, una vida diferente a la que tenías antes, una vida donde no hay cabida para el odio, donde amar y servir es lo más importante, donde el enfado, el rencor el aire de pesimismo es superado por la alegría de una nueva aventura. Una aventura que se sabe dónde comienza pero no se sabe donde acaba. Lo importante en esa aventura es buscar el Reino de Dios sabiendo que lo demás lo tendrás por añadidura.

—¿Crees que tienes fuerzas y posibilidades de lograr esa vida nueva?

—Yo creo que cualquiera que está dispuesto tiene fuerzas para lograrla. Lo que ocurre es que muchas veces no llegamos a esa vida nueva y nunca llegaremos si es-

tamos luchando solo con nuestras propias fuerzas, si nos esforzamos solos en superarnos por ser mejores. No vale la pena que luchemos por amar más y mejor, pues no tenemos fuerzas así. Pero Jesús sí puede hacerlo en nosotros. El sí tiene la fuerza necesaria para darnos esa vida nueva que buscamos. El es el único



camino que puede llevarnos a ese nuevo mundo donde exista paz y amor. Hay veces que caemos en la rutina, intentamos muchas cosas, muchos proyectos y fracasan, porque no le dejamos que sea El quien ponga esos proyectos y esa nueva vida para ese mundo nuevo.

—¿Cómo crees que se podría lograr, en concreto?

—Tenemos que empezar desde cero. Borrando todo lo viejo y comenzando de nuevo, sin demasiadas pretensiones, sólo buscando que la fuerza del Espíritu Santo nos dirija, nos lleve, nos cambie. No buscando hacer catedrales góticas dentro de nuestra

vida. Tengamos presente que el Reino es de los pequeños, de los sencillos, de los humildes de corazón y es en estos en los que se posa Dios.

Pedro va para los 20. Vive en un piso de la capital con otros estudiantes, por estar en la facultad.

—Pedro ¿tú qué opinas de lo que dice Rafael?

—Oye, yo antes vivía como podía, pero desde hace aproximadamente unos dos años me he liado con este rollo de Jesús. He descubierto que me va un montón y me siento feliz. Tengo lo que antes no tenía y no me puedo quejar.

Pero ¿crees que es posible un mundo nuevo?

—Hombre, si no lo creyera no estaría metido en todo esto. Antes pasaba de todo, hoy me importa todo mucho. Sí, estoy convencido de que es posible ese mundo nuevo del que habla Rafael. Creo en que un día nuestro mundo llegará a ser nuevo cuando nos dejemos de boberías y nos tomemos la vida un poquito más en serio. No sé quien dijo que "la vida vale la pena vivirla" y tenía más razón que un santo. Lo que ocurre es que no acabamos de creernoslo y preferimos pasar de todo.

—Y ¿cómo crees que puede conseguirse?

—Yo no sé cómo puede conseguirse. Sólo se cómo yo conseguí ser un tío nuevo. Yo andaba liado con todo lo que andamos liados la gente de menos de 25 años (y aún algunos de más). Hasta que un día vino uno y me preguntó qué opinaba de Jesús y todo eso. Yo le dije que echara a otro perro ese hueso y me dejara tranquilo. Y lo hizo así. Eso me



mosqueó un montón pues estaba acostumbrado a que "esa clase de gente" te insisten y te insisten. Pero no pasó nada. Un tiempo después me vino otro compañero de la facultad y, charlando de todo un poco me soltó algo así como "Yo paso de todo eso (el porro, etc)". Yo pensé "el tío este no sabe de la vida la mitad". Y, cuando le pregunté por qué pasaba de todo eso, dispuesto ya a contarle las excelencias y los placeres de todo, me sale que estaba metido en no sé qué rollo sobre Jesús. La cosa comenzó a mosquearme y quise saber más. Total que, un tiempo después, solo y a escondidas comencé a hacer muchas cosas para saber si era verdad lo que me habían dicho. Me sentía avergonzado de mí mismo y sentía que estaba traicionando a los míos. Pero, un día me di cuenta de que estaba cambiando y me sentía mejor. Y, nada, que decidí seguir por ahí.

Son Macià

Avui portam en aquesta pàgina una entrevista amb En Pere Orpí, capellà des poble i poeta. Precisament acaba de publicar un recull de sonets titulat "A CONTRALLUM". Reproduïm el primer que diu:

*Camin a contrallum de l'es-
perança
per la ruta de l'home, sem-
pre oscura,
per on ballen els odis, la lo-
cura...
l'ambició, l'enveja, la ven-
gança...*

*Sols tem que el ritme de la
negra dansa
no m'agafi l'instint per la
cintura
no és la meua petjada prou
segura
ni tenc engabiada la tem-
prança.*

*Voldria fer florir la primave-
ra
dins el rostoll de l'home,
que s'oblida
massa sovint de dur bon blat
a l'era.*

*Mes sé que vendrà el vent i
la serena
i estèril romandrà la meua
vida
com un desert on ni tan sols
hi ha arena.*

Després d'aquest sonet començam a fer-li les preguntes. Ja va la primera.

—¿Des de quan sens vocació per la poesia?

—Només tenia 11 anys quan vaig començar a fer gloses...

—¿Quin és el contingut de "A Contrallum"?

—Són 10 sonets fets a l'any 71 que publica en un recull la Col·lecció Pantafeu amb una tirada de 200 exemplars, firmats i numerats per l'autor. El contingut és divers, cada sonet és un tema distint.

—¿Has editat anteriorment?

—Sí. El primer llibre que vaig editar va esser "Encara que no em donin la paraula", el segon "Entorn a la Paraula" i ara aquest. El primer és un recull antològic i conté part de lo que vaig presentar en la Ciutat de Palma. El segon és una

col·lecció de poemes inspirats sobre temes bíblics. A part d'això també hi ha publicats una sèrie de cantorals que es canten en les Esglésies de Mallorca.

—¿Tens alguna altra relació amb la cultura de Mallorca?

—Vaig esser corresponent del Diari de Mallorca primer a Capdepera i llavors a Paguera. Sis anys editàrem la Revista VORA MAR a un Club de Peguera on publicàvem informació, comentaris polítics, culturals, etc.

—A les passades festes d'Estiu poguerem comprovar que també tens vocació per la pintura...

—M'agrada, però no m'hi dedico com voldria per falta de temps; ban prest començaré a pintar paisatges macianers ja que la naturalesa ha estat prou pròdiga amb ells. El meu estil de pintura ja el porgueren veure els macianers amb ocasió de l'exposició de les festes.

—Respecte a la teua labor per Son Macià com a capellà, ¿tens traçada una línia d'actuació?

—Es meu propòsit es partir d'una estimació an es poble i a sa gent per ajudarlos a sentir-se i a viure un cristianisme més autèntic.

—¿Com responen els cristians de Son Macià, davant el seu compromís?

—La gent té tendència a lo fàcil i fuig de lo que suposi estirar un poc el carro, això passa per tot en general. Son Macià té coses molt bones com és la capacitat d'unir-se per fer poble i fer festa; amb aquesta capacitat ben encarrilada es podrien fer moltes coses.

—¿Quines relacions tens amb el Centre Cultural?

—Oficialment som el monitor, però lo important és que el Centre Cultural és una institució amb moltes possibilitats que val la pena potenciar, tant de cara al poble en general com de cara a la joventut en particular. A la joventut fa falta empènyer-la al descobriment de la nostra cultura i les nostres tradicions, cosa que ja s'ha començat amb el



grup de teatre, però hauríem d'anar estenguent aquest interès a la participació més activa en altres manifestacions culturals, com per exemple el ball de bot i sa festa de sa ximbomba. La cultura no és només anar a posar discos a la sala del Centre Cultural.

—¿I l'Escola de Pares com va?

—L'Escola de Pares va començar amb bastanta gent però darrerament ha decaigut molt. Es una llàstima que la gent no agafi més interès amb una cosa tant important com és l'educació dels fills.

—Vols explicar la teua concepció de l'ensenyança religiosa dins l'escola...

—No estic d'acord que la religió s'hagi de considerar una assignatura. La religió és una vivència que té més que veure amb la família i la comunitat cristiana que amb l'escola. A l'Escola lo més que es podrà donar serà cultura religiosa, que també és necessària, però que no ho és tot ni molt manco.

—¿Vols afegir qualque cosa més?

—Crec que més que parlar importa actuar; de totes maneres dir que he vingut per estar an el servei del poble, i que podríem parlar molt més però que ja hi haurà més ocasions.

L'Equip de Redacció

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

Orient



Centro de Artes Marciales

Vía Roma, 19 Tel. 55 23 66

KARATE INFANTIL

Clases especiales para niños y niñas de 5 a 12 años



Profesores:
=====

JEAN BENAYOUN
Cint. Negro 5 dan.
Maestro Nacional

ANTONIO MORALES
Cint. Negro 1 dan.

Horario Niños: Lunes y Jueves de 7,30 a 8, 30
Sábados de 10 a 11 mañana.
Horario Adultos: Lunes y Jueves de 8,30 a 10
Sábados de 10 a 11 mañana

=====

YOGA — JUDO NATURISMO



Si una cosa caldria destacar de la Festa Pagesa organitzada pel Patronat de l'Escola Municipal de Mallorca en homenatge a Jaume Santandreu i Antoni Lluï, seria la connexió perfecta que existí, al menys durant l'acte, entre tots els presents. No hi hagué buits o espais en blanc, sinó un perfecte engalzanament públic-actors-organitzadors-homenatjats. Durant uns moments —quasi una hora i mitja— el nostre poble deixà d'esser gris i boca-closa i deixà constància de què encara té veu. I què no és d'hermosa, la veu del nostre poble! Els polítics podran decidir la via constitucional que vulguin, però el poble, el dimarts-a-vespre, la té ben decidida: s'ha de recobrar totalment la nostra identitat, sino perduda, si plena d'inhibicions, de manfotismes, de massa bona fe.

L'acte del dimarts a vespre demostra, per altra banda, la capacitat d'organització i convocatòria de l'Escola Municipal de Mallorca que, poc a poc i dia a dia, va lluitant envers unes metes encara molt

llunyanes, però de cada any que passa, una mica més acostades. Totes les actuacions del vespre, que tengueren la frescor d'una certa improvisació, varen esser llúides, seguides amb molt d'interès arribant a cotes ben altes de qualitat. El públic, que seguí tot l'acte amb molta d'atenció, donà el seu vist i plau i mostrà el seu plaer amb manbelletes, seguit-seguit.

LES ACTUACIONS DEL VESPRE

Começà, amb un poc de retràs l'acte d'homenatge, amb unes breus, concises i encertades paraules de presentació del Director de l'Escola, qui explicà els motius que havien ginyat al Patronat a distingir enguany als dos homenatjats, Antoni Lluï i Jaume Santandreu; la Casa de Cultura de la Caixa d'Estalvis "Sa Nostra" —de gom a gom— era en aquells moments insuficient ja que totes les cadieres estaven ocupades —i més h'hi hagués—, molta gent dreta i fins i tot asseguda enterra. Les paraules del Director de

Festa Pagesa de Reconeixement de mèrits 1980 en homenatge a Jaume Santandreu i Antoni Lluï ES SENTI LA VEU DEL NOSTRE POBLE

l'Escola donaren pas a la primera actuació, del Grup Card en Festa de St. Llorenç d'es Cardassar, que interpretà una jota —ball incluit— i cançons populars mallorquines.

De seguit, Antoni Pascual "Pistola", recità així com ell ho sap fer "Sa bona sort". Rialles i manbelletes a rompre.

Sa Madona Margalida Llitas de Petra i el seu marit l'amo Antoni Salom interpretaren una sèrie de cançons del nostre poble, tradicionals, que posaren els pels de punta a més d'un dels presents. Llàgrimes i tot.

Actuà, a continuació el Grup de Son Macià, escenificant un graciós acudit: "es cent duros" Na Bel Barceló i en Guillem Fons.

En Tòfol Pastor, Pífol, feu unes quantes "pifolades", molt del gust del respectable qui lamentava que no es prodigui un poc més aquest bon actor i excepcional humorista.

El grup musical format p'En Tomeu Matamals, Francesc Cortès i Martí Gomila "Salem", posà una nota de qualitat musical diferent i nova.

Cal remarcar la bona actuació també musical d'En Toni Genovart (Faier) amb el poema "La nostra senyera", de J. Santandreu.

Vengué, després, la nota simpàtica d'En Mateu Perelló, amb un fragment

de "El tio Pep se'n va a Muro" i la lectura d'uns versos de Pere Orpi dedicats a Jaume Santandreu, ara fa vint anys.

L'acte continuà amb una segona interpretació de alguns que havien pres part a la primera, deixant constància En Sebastià Nicolau amb "Sa mala sort" del bon glosador i humorista satíric que duu dedins. Acabaren les actuacions amb el cant de La Balanguera, a carrec de l'amo En Toni Fai i el Grup Card.

En representació de l'Ajuntament de Manacor, Sebastià Sureda, regidor macianer, entregà les plaques als guardonats, que les reberen amb una indubtable emoció. Ambdós pronunciaren unes paraules d'agraïment. Jaume Santandreu digué que es comprometia a aprendre a escriure bé i a seguir la seva tasca envers els marginats. Antoni Lluï, improvisà un glosat, donant les gràcies als assistents i encoratjant-los cap al futur.

Només un emperò a tota la bona organització: que es celebràs aquest acte el mateix dia que hi havia Permanent a La Sala i Cine Club; caldrà tenir en compte, en anys successius, tots aquests petits detalls i cercar un saló més gran. Bon senyal.



BREU ENTREVISTA AMB ELS GUARDONATS

A la sortida del refresc que s'oferí a l'Ajuntament a tots els participants, parlarem, breument, amb els dos manacorins que han estat distingits enguany per l'Escola.

JAUME SANTANDREU
"S'ha d'acostar s'art an es poble"

—¿Satisfet, Jaume, amb aquesta distinció?

—Molt satisfet; no només per lo que és en sí, sinó per lo que significa. I a més de satisfet, com he dit allà, compromès. No m'esperava que lo dels marginats figuràs damunt sa placa en lletres gravades, ha estat un detall que m'ha emocionat molt.

—¿Ha estat, personalment, tan important aquesta distinció com el Ciutat de Palma?

—En quant a lo emotiu, més. Es una cosa més personal, més íntima i tenia un caire altament popular. Es premi de Palma és important per poder publicar s'obra.

—De tot lo presenciat avui vespre ¿què és lo que més t'ha agradat o emocionat?

—Tot estava dins un conjunt molt respectable i popular. A mi lo que més m'ha arribat han estat aquestes cançons nostres que ha cantat aquesta madona de Pe-

tra. Es com si de cop i resposta t'envestissin cinc o sis segles. Crec que fins i tot artísticament, lo que fa aquesta dons s'ha de tenir molt en compte.

—¿Afegiries qualche cosa més p'es manacorins?

—Tenc una petita obsessió: s'acostament de s'art an es poble. No poden anar més temps separats. Per una banda, baixada —sense rebaixar res— d'es qui escriu i fer un esforç molt gros d'acostament. Seria una desgràcia que Manacor, que té de lo millor de els escriptors en llengua catalana, seguis dins sa seva incultura o manca d'elegàcia i bellesa.

ANTONI LLULL:
"El camí és llarg i difícil, però estic segur que el nostre poble recobrarà la seva identitat".

—¿Satisfet, Antoni, amb aquesta distinció?

—Moltíssim. M'ha sorprès molt. No em creia mai que es meu llibre i ses meves col·laboracions an es Setmanari Manacor tenguessin un èxit i una acollida tan grossa. Es molt encoratjador per seguir amb aquesta tasca empresa.

—¿Què t'ha semblat aquesta festa pagesa?

—Realment m'ha entusiasmat. No m'esperava tant. Ha estat, fabulosa.

—¿Qualque cosa a destacar?

—No ho sé. Tots han fet



lo que han pogut i han posat tot es seu cor. No puc citar una preferència, perquè podria ser injust. Consider que tots mereixen es meu respecte i reconeixement i els estic molt agraït a tots. Igualment vull felicitar es Patronat organitzador de sa festa i de forma particular En Biel Barceló; tot ha sortit de forma maravellosa, sense pal·liatius.

—¿Estam, encara, a temps de recobrar els mallorquins sa nostra identitat, de recobrar-mos com a poble?

—Es camí és llarg i difícil, però estic segur que és possible.

—¿Vols afegir qualche cosa més per als nostres lectors?

—Es meu agraïment an es poble per sa seva col·laboració. No podia calibrar, des de Palma, fin a quin punt sa meua feina era apreciada i avui m'en he adonat compte que hi ha un públic nombrós a que agrada el meu treball i això m'encoratja molt a seguir endavant a col·laborar per a's recobriment cultural, tan necessari.

ANTONI TUGORES
Fotos: ALFONS LORENTE

ESTUDI GENERAL LIX LIA
Sant Roc, 4 — Ciutat de Mallorca 24 de febrer, 1980

Sr. Gabriel Barceló.
Escola Municipal de Mallorca.
Ajuntament de MANACOR.

Estimat amic:

Moltes gràcies per l'amable invitació que m'enviava a assistir a la Festa Pagesa dedicada a dos manacorins tan estimats com són l'Antoni Lluï i En Jaume Santandreu. M'heu fet moltes ganes de venir-hi, però no podrà ser, perquè, per una banda, estic sotmès a tractament mèdic que no em permet aplegar fred ni colgar-me tard, i en segon lloc, tenc totes les hores del dia —i més que n'hi hagués— ocupades per l'organització del XVI Congrés Internacional de Lingüística i Filologia Romàniques, que hem de tenir a Ciutat la setmana de Pasqua amb assistència de més de 800 professors universitaris de tota nació.

Podeu ben creure que em sap molt de greu no poder venir a la festa, a la qual vull que consti la meua adhesió i el més entusiasta aplaudiment als dos meritisssims autors de llibres i també als recitadors, actors, cantadors, sonadors i balladors, i sobretot a les balladores.

Desitjant-vos un gran èxit, vos saluda molt cordialment

Francisc de B. Moll
Francisc de B. Moll

Adhesió del Sr. Francesc de B. Moll a la Festa Pagesa

Barbecue
SA GRUTA



TELEFONO: 57 01 93 - PORTO CRISTO

BODAS



BAUTIZOS



COMUNIONES

NECROLOGICAS



Terminado su peregrinaje por este mundo fué llamado por el Señor el martes día 19, MATEO RIERA MOYA, que contaba la edad de 75 años.

Reciba su afligida esposa Francisca Pascual Matamalas; hijo Mateo Riera Pascual; hija política y demás familia, nuestra condolencia.

El miércoles día 20, dejó de existir a la edad de 76 años, MATEO FONS FRAU.

En el luctuoso trance que les aflige hacemos presente nuestro sentimiento a sus hijos Mateo, Pedro y Bartolomé (sacerdote); hija política y demás allegados.

Ungido con el óleo de los enfermos y alimentado con la Eucaristía nos dejó para ir a la Casa del Padre, el miércoles día 20 y a la edad de 66 años, BARTOLOME FLUXA ROSSELLO

A su desconsolada esposa Francisca Riera Sansó; hijos Domingo y Sebastiana; así como a sus demás familiares, les enviamos nuestro pésame.

El mismo día 20 falleció en Palma, a la edad de 69 años, BARBARA RIERA RIERA.

Testimoniamos a sus hermanos Antonio, Bartolomé y María Riera; hnos. políticos y demás parientes, nuestra más viva condolencia.

Durmióse en el sueño de la paz, el jueves día 21 y a la lóngeva edad de 94 años, MARIA BONET COSTA.

Descanse en paz el alma de la finada y reciban sus hijos José, Antonia, Catalina, Josefa, Margarita y Francisca; hijos políticos y demás parientes, nuestra condolencia.

Emprendió el camino hacia la Eternidad el jueves día 21, a la edad de 81 años, MIGUEL POMAR FORTEZA (a) "En Miquelet".

Acompañamos en el sentimiento a sus hijos Miguel, Rafael Francisco, Catalina y Antonio Pomar; hijos políticos y demás deudos.

Víctima de inesperada dolencia el sábado día 23 bajó al sepulcro, a la edad de 69 años, BERNARDO FEBRER FE—

SE NECESITA APRENDIZ

de 16 a 17 años, con conocimientos de mecánica

Informes en esta Redacción

BRER.

En el doloroso trance de tan irreparable pérdida enviamos a su esposa Antonia Veny Garau, hija María Febrer; hijo político y demás familia, la expresión de nuestra condolencia.

El sábado día 23, por la tarde, sumióse en el reposo de los justos en Palma, a la edad de 54 años, BARTOLOME ROSSELLLO PASTOR, Guardia Municipal del Ilmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad.

A su desconsolada esposa María Jiménez González; padre Gaspar Rosselló; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, les acompañamos en el dolor que les aflige por tan sensible pérdida.

Comunicados

COLEGIO PROFESIONAL DE DELINEANTES EN BALEARES

Muy Sr. Mio: Como Presidente de este Colegio Profesional de Delineantes en Baleares, le ruego encarecidamente a Vd. tenga a bien insertar en el semanario de su dirección, el texto íntegro de la Circular de este Gobierno Civil núm. 8468 y publicado en el B.O. de la Provincia de fecha 29-12-79.

A tal efecto, le adjunto fotocopia del Texto publicado en el B.O.P. que deseamos dé publicidad a la referida circular en las columnas de su semanario, con el ruego de que fuese publicado dentro de la semana comprendida entre el 18 al 23 del presente mes de febrero.

Atentamente,

Fdo.

José Galiano Sánchez
Decano-Presidente

Núm. 8468

GOBIERNO CIVIL DE BALEARES

SECRETARIA GENERAL Circular

El Sr. Presidente del Colegio Profesional Nacional de Delineantes en Baleares interesa de mi Autoridad la transcripción de varios Artículos del Decreto 219-73 creador del citado Colegio, los cuales copiados literalmente son del siguiente tenor:

"Para ejercer legalmente la actividad de Delineante, será requisito indispensable estar Colegiado en la Corporación Profesional que se crea por el presente Decreto, salvo el caso de los Funcionarios Públicos que realicen sus actividades exclusivamente al servicio de la Administración.

Por su parte el Artículo 9 del Real Decreto núm. 3306-78, de 15 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos reguladores de los Colegios Profesionales de Delineantes, dice también:

"Para el ejercicio legal de la profesión será requisito indispensable estar incorporado en calidad de miembro ejerciente, al Colegio dentro cuyo ámbito se ejerza la actividad y cumplir los requisitos legales y estatutarios exigidos a tal fin."

Igualmente el artículo 13-A de los mismos Estatutos añade:

"Para ejercer legalmente la actividad de Delineante será requisito indispensable estar Colegiado en el Colegio establecido en su demarcación de residencia, salvo el caso de los Funcionarios Públicos que realicen sus actividades exclusivamente al servicio de la Administración.

Lo que se publica en este periódico oficial para general conocimiento y efectos procedentes.

Palma de Mallorca, 14 de diciembre de 1979.

El Gobernador,

JACINTO BALLESTE PERARNIS

ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE

FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

SERVICIO DE CONDUCCION PROPIO

Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14.

Tel. 55 18 84 - MANACOR

Deportes

Manacor, 8 - San Juan, 0

SOLO INDIVIDUALIDADES

FICHA TECNICA

Dirigió el partido, de forma irregular, el Sr. Vivancos. A sus desconcertantes golpes de pito, los equipos formaron así:

SAN JUAN: Dalmau, Bermejo, Bauzá, Sansó, Nigorra, Ribas, Gayá, J. Bauzá, Bautista, A. Bauzá Company. (Gayá y J. Company).

C. D. MANACOR: Juanito (sin calif.), A. Mesquida (*), J. Mesquida (**), Alcover (**), Riera (**), Acuña (*), Alcaraz (*), Mira (*), Miguelito (*), Estrany (*) y Nicolau (***). (Forteza (*) por Estrany).

GOLES:

Minuto 15: Miguelito, 1-0
Minuto 50: Estrany, 2-0
Minuto 60: Estrany, 3-0
Minuto 64: Nicolau, 4-0
Minuto 75: Nicolau, 5-0
Minuto 77: Miguelito, 6-0
Minuto 80: Nicolau, 7-0
Minuto 85: Nicolau, 8-0

RESISTIO LA PRIMERA PARTE

La endebles del colista del grupo era harto conocida por la afición local que presentía la goleada. No obstante, este equipo, saliendo desde el principio con prisas y a no ser goleado, lo consiguió en la primera mitad, ya que sólo en una ocasión el balón traspasó la línea de meta de forma válida. Hubo otro gol de Nicolau, pero esta vez, el árbitro, que no quiso mirar al linier que le señalaba el centro del campo. A pesar de todo, debemos decir que si no se consiguieron más goles, se debió al pobrísimo juego desplegado por el Manacor, más que por los aciertos defensivos del San Juan.

CAMBIO LA RACHA EN LA SEGUNDA

No es que el juego de los rojiblancos brillara mucho, pero en la segunda parte, cambiaron radicalmente las cosas, ya que el temprano gol de Estrany desmo-

ronó la moral de los defensores santjoaners y los goles —que no el buen juego— vinieron sucediéndose uno tras otro, pudiéndose haber contabilizado, como mínimo, media docena más, de haber tenido algo más de acierto rematador nuestros delanteros.

FALTA TIRAR A GOL

Parece mentira que después de una goleada tan escandalosa como el 8-0, pidamos más remate a los jugadores manacorins, pero es así. En las inmediaciones del área, con el balón controlado y en buena situación, deben prodigarse con mucha más frecuencia los disparos al portal contrario. Es cierto que muchas veces el balón no da ni siquiera en la puerta, pero de esta forma, se consiguen los goles. Y los jugadores del Manacor, se empeñan —una y otra vez— en entrar en el área con el balón controlado y por el centro, lo que resulta harto difícil, mostrándose demasiado remisos al disparo. Sólo Nicolau parece no tener complejo de ningún tipo.

NICOLAU

Pero es que Nicolau merece, como en semanas anteriores, un capítulo aparte. Es un jugador genial, que encandila a los aficionados con su juego espectacular

y rápido, incisivo, que gana casi siempre la partida a sus contrarios y que —de seguir por esta senda— puede llegar a ser, —sin lugar a dudas lo es ahora mismo— el mejor extremo de la isla.

SOLO INDIVIDUALIDADES

Pese a ganar de goleada, para todos los que estuvimos en "Na Capellera" —algunos nos sentimos tentados a abandonar en el descanso— el Manacor no practicó buen juego. Es algo tan cierto como que el San Juan no es ni siquiera un equipo de Segunda Regional. El Manacor no practicó ni un momento el fútbol asociación, al menos no lo practicó bien. Sólo las individualidades incuestionables que tiene en su plantilla le permiten semana tras otra, ganar la partida a sus oponentes, la mayoría de los cuales son bastan-

te más flojos que él. Pero ya veremos que pasa con el Calviá, Santanyí y en la liguilla.

ESTA TARDE, EL SERVERENSE

En partido adelantado a la tarde de hoy, el Manacor va a disputar su partido en Son Servera. Un partido en el que puede hacer mucho para la clasificación del Porto Cristo —en realidad le va más al Porto Cristo que al Manacor en este partido— y que debe ganar a los serverins, uno de los equipos, aunque esté bien clasificado, más vulgares del grupo. A buen seguro que de acompañar el buen tiempo, se darán cita en Son Servera no pocos aficionados locales y portocristeños en busca del mismo resultado para el Manacor: la victoria. Y puede y debe conseguirla el Manacor.

TONI.

SE VENDE CHALET

EN PLAYA ROMANTICA

PORTO CRISTO

*2 HABITACIONES DOBLES

*SALON CON CHIMENEA

*COMEDOR

*COCINA

*CUARTO DE BAÑO

*BARBACOA

*SOLAR DE 600 m2.

PRECIO 2.600.000 Ptas.

Informes: Sr. Vicente Sans

Avd. Pinos, 64-A PORTO CRISTO

Villafranca, 1 — Porto Cristo, 1

BUEN PARTIDO

En un partido jugado por ambas partes, el Porto Cristo empató en Villafranca, trayéndose un buen positivo de cara a esta reñida clasificación final, realmente fue un buen partido, siendo el resultado final bastante ajustado a lo acontecido en el terreno de juego; arbitró muy bien el Sr. Roca, que estuvo bastante acertadamente ayudado por la deportividad realizada por ambas partes.

GOLES

Marcó por el Villafranca, Alfaro, de un centro recibido por la parte derecha, en mal entendimiento de Paquito y Macías.

Por parte del Porto Cristo, marcó Oliver, al resolver un penalty, que fue castigado al equipo local, por manos de un defensa, cuando ya el balón estaba rebasando la línea de gol, en un bonito remate de Agustí.

Pudo haber habido más goles por ambas partes, pues faltando unos minutos para el final, el jugador del Porto Cristo, Capó, en un tiro bombeado, encontró algo adelantado al portero, pero el balón se estrelló en la misma cruz.

El Porto Cristo, una vez

más, jugó el clásico fuera de juego, picando la mayoría de veces los locales, estuvieron jugando por ganar principalmente los primeros 200 minutos, pero una vez marcado el gol local, jugaron algo más desdibujados, si bien no dejaron de inquietar a los locales, en todo el partido, la línea media estaba fallando, pero a la reanudación de la segunda parte, se asentaron, realizando su partido.

ASI JUGARON

Calderón.- Algo nervioso en los comienzos, pero una vez más, demostró que hay que contar con él, para poder perforar la meta del Porto Cristo.

Sansaloni.- Durante la primera mitad, Alfaro fue una auténtica pesadilla para él, pero una vez le tomó la medida, lo anuló por completo.

Capó.- Suplía a J. Juan en la media, si bien luchó durante todo el partido.

Paquito.- Mucho mejor que en los partidos jugados ultimamente.

Barceló.- Otra vez, parece que resurgió el jugador sobrio y eficaz de siempre.

Piña.- Empezó algo titubeante, asentándose y siendo de los mejores.

Oliver.- Sin lugar a dudas se le mejoró sobre el terreno de juego.

Macías.- Abusó demasiado de la retención del balón, mejor en la segunda parte.

Onofre.- Cumple muy bien su tarea, necesitando dos hombres para su marcaje.

GG. Juan.- Una primera parte, que parecía como ausente, se asentó en la segunda.

Agustín.- No fue como nos tenía acostumbrados, pero tampoco fue malo.

Badría.- Solamente jugó unos diez minutos, supliendo a Onofre, bien a secas.

C.J.

¿Conoce Ud. nuestro seguro de asistencia sanitaria??



Además de los servicios habituales en este tipo de pólizas, ofrecemos:
Unidad de vigilancia en enfermedades cardíacas.
Punto sin dolor atendido por toxicólogo.
Asistencia en accidentes de tráfico y laborales.
Medicina nuclear.



SEGURO DE ASISTENCIA SANITARIA

Entidad integrada en A.D.E.S.I.L.A.S.S.

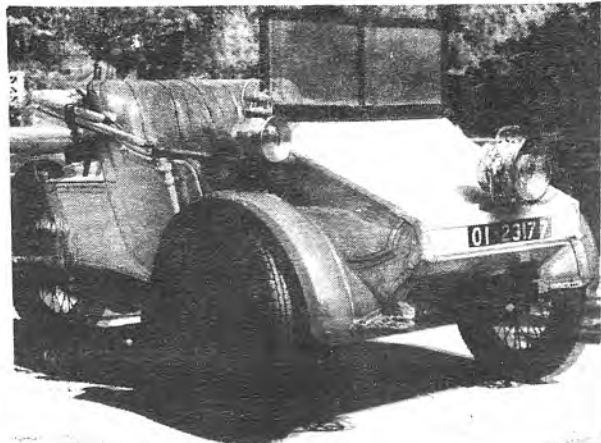
Para información amplia y detallada:
Pza. Oliver - Edificio Europa 1 A. Tel. 21 66 27 / PALMA
EN MANACOR. Tel. 55 51 53 22
55 05 35 5

RECAMBIOS
Y
COMPRA-VENTA
DE AUTOMOVILES

S'ASFALT

SI VOLS VENDRE O COMPRAR
S'ASFALT HAS DE VISITAR

C/. San Lorenzo, 19 MANACOR



Resultados y clasificaciones

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Llosetense, 1 — Serverense, 0
Manacor, 8 — San Juan, 0
Santanyí, 3 — Petra, 1
Calviá, 5 — Artá, 0
Alcudia, 3 — Xilvar, 0
Escolar, 0 — Cultural, 4
Algaida, 1 — At. Rafal, 2
Villafranca, 1 — Porto Cristo, 1
Alaró, 2 — Campos, 0

MANACOR	26	18	5	3	73	28	41
Calviá	26	15	4	7	55	30	34
Santanyí	26	15	3	8	56	40	33
Cultural	26	14	5	7	57	41	33
P. CRISTO	26	12	8	6	42	29	32
Alaró	26	12	8	6	50	47	32
Serverense	26	11	9	6	47	35	31
At. Rafal	26	13	4	9	51	40	30
Xilvar	26	9	8	9	36	31	26
Villafranca	26	9	8	9	49	51	26
Llosetense	26	10	4	12	36	40	24
Alcudia	26	9	5	12	36	39	23
Escolar	26	8	6	12	50	64	22
Artá	26	8	4	14	54	59	20
Petra	26	7	4	15	40	50	18
Campos	26	7	4	15	31	52	18
Algaida	26	5	4	17	40	63	14
San Juan	26	2	7	17	22	85	11

SEGUNDA REGIONAL

V. de Lluc, 3 — Son Sardina, 2
R. La Victoria, 8 — Caimari, 1
Cardassar, 1 — Son Cotoner, 3
Santa María, 7 — Ca's Concos, 0
Juve, 1 — Olímpic, 1
Marratxi, 1 — J. Sallista, 3
S. Coliseo, 1 — Alquería, 2
Campanet, 4 — A. Vivero, 2
Rotlet, 2 — Ferriolense, 0

Rotlet	22	17	3	2	55	15	37
R. Victoria	22	15	4	3	63	29	34
Campanet	22	13	6	3	51	29	32
J. Sallista	22	10	5	6	42	33	27
Alquería	22	11	4	7	40	22	26
Cardassar	22	12	2	8	32	29	26
OLIMPIC	22	8	7	7	39	29	23
S. Sardina	22	8	7	7	35	33	23
C. Concos	22	8	6	8	32	43	22
Sta. María	22	9	3	10	42	30	21
V. de Lluc	22	7	7	8	31	29	21
A. Vivero	22	7	5	10	35	48	19
Juve	22	8	8	11	29	48	19
S. Cotoner	22	5	7	10	29	36	17
Ferriolense	22	5	3	14	29	49	13
Marratxi	22	4	4	14	8	47	12
S. Coliseo	22	0	2	20	17	79	2

JUVENILES

San Cayetano, 2 — Mallorca, 3
Sant Jordi, 2 — Murense, 1
S. Eulalia, 0 — V. de Lluch, 1
Cide B, 0 — Olímpic, 1
Campos, 0 — R. Calvo, 3
Porto Cristo, 1 — Estudiantes, 0
At. Baleares, 3 — Patronato, 0
Poblense, 0 — Pollensa, 0

OLIMPIC	23	17	2	4	65	16	36
S. Cayetano	23	14	6	3	64	36	34
At. Baleares	23	14	5	4	53	31	33
Mallorca	23	14	3	6	64	29	31
Poblense	23	11	6	6	33	28	28
R. Calvo	23	10	5	8	38	29	25
P. CRISTO	23	9	7	7	36	35	25
Campos	23	9	3	11	32	32	21
Cide B.	23	8	5	10	30	33	21
Estudiantes	23	8	4	11	34	39	20
V. de Lluch	23	7	6	10	38	43	20
Murense	23	8	3	12	34	50	19
Patronato	23	5	7	11	29	39	17
S. Eulalia	23	4	7	12	22	44	15
Pollensa	23	5	5	13	33	61	15
Sant Jordi	23	3	2	18	21	81	8

EBANISTERIA Y CARPINTERIA LA TORRE

C/. San Rafael, 5 y 7. Tel. 55 03 07
MANACOR

Comunica a los Sres. Arquitectos, Constructores y público en general la creación de una sección dedicada a la fabricación de **PUERTAS, PERSIANAS, VIDRIERAS y DECORACION EN GENERAL**, con garantía de calidad y perfección.

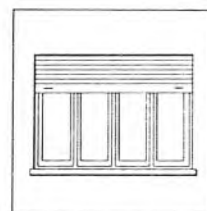
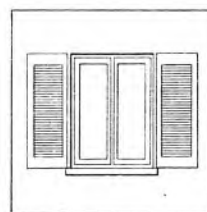
Les ofrecemos:

PROYECTOS

SUGERENCIAS

PRESUPUESTOS

REALIZACION INMEDIATA



Agradeceremos su visita



BAIX D'ES CÒS

DEPORTES

TENIS



LUCHA A BRAZO PARTIDO
CON ESTA SENSACIONAL
RAQUETA

AMPLISIMO SURTIDO
EN TODAS LAS MARCAS
DE TENIS

TIEMPO LIBRE



GRAN VARIEDAD
EN
OTRAS MARCAS

FOOTING



LO MAS NOVEDOSO
EN CHANDALS Y ZAPATILLAS



FUTBOL



Avda. Gral. Mola, 65 — Tel. 55 09 77



DOJO MURATORE

C/ San Ramón, 30. Carrer d'es Santet,
paralelo a Juan Llitas.

AIKIDO

Horario: Miércoles y viernes
7,15 a 8,15

PROFESOR : LLUC MAS
(Cinturón negro 1 dan.)

★★★★

JUDO ADULTOS

JUDO INFANTIL

YOGA

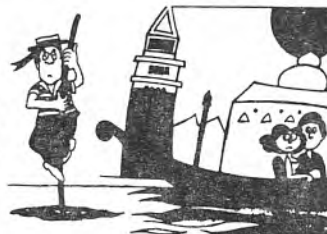


HERMITAGE

AGENCIA DE VIAJES G.A.T. 515

VIAJE A ITALIA

del 7 al 18 de Abril de 1980



Día 7.- Salida de la Plaza de Rector RUBI de MANACOR, a las 21,30 horas en autocar para embarcar en Canguro de Ybarra. Acomodación en camarotes cuádruples.

Día 8.- Llegada a Barcelona y salida en autocar de lujo hacia la JUNQUERA, almuerzo en MONTPELIER. Por la tarde y por la autopista viaje a ARLES, VENTIMILLE y BORDIGHERA, cena y alojamiento.

Día 9.- Después del desayuno salida hacia MILAN, con parada para almorzar, llegando a VENEZIA, cena y alojamiento.

Día 10.- VENEZIA: Pensión completa en Hotel, visita facultativa a pie a esta capital de los DUX, famosa por sus canales, góndolas, ricos palacios, puentes y lugares maravillosos como la Plaza de San Marcos, Catedral, etc.

Día 11.- Salida después del desayuno hacia FERRARA, BOLOGNA donde almorzaremos y continuaremos a FLORENCIA, cena y alojamiento.

Día 12.- FLORENCIA: Pensión completa, estancia en esta ciudad de los médicos, de Miguel Angel y de Dante, que comparte con Roma la gloria de mayor tesoro artístico de Italia.

Día 13.- Salida de Florencia hacia ASIS, para llegar a ROMA, a la hora del almuerzo, cena y alojamiento en el Hotel.

Día 14.- ROMA: Pensión completa en el Hotel. Visitas facultativas a la ciudad. Asistencia a la Audiencia o Bendición Pontificia.

Día 15.- ROMA: Pensión completa en el Hotel. (posibilidad de excursión facultativa a Pompeya).

Día 16.- ROMA: Salida después del desayuno hacia PISA, parada para almorzar continuando hasta GENOVA por la autopista del Sol, cena y alojamiento.

Día 17.- Salida de Génova después del desayuno, por autopista, almuerzo cerca de MONTPELIER, llegando a Barcelona para embarcar en el Canguro de Ybarra.

Día 18.- Llegada a Palma y traslado en autocar a MANACOR.

PRECIO POR PERSONA 32.700 PTAS.

(en habitación doble)
COMPRENDE: Pensión completa en todos los hoteles — Hoteles de 1a. Categoría en BORDIGHERA, VENEZIA y FLORENCIA, — Hoteles de 2a. Categoría en ROMA y GENOVA — Comidas en ruta, todas en restaurantes con menús diferentes. — Guía acompañante.

NO COMPRENDE: Extras en hoteles, bebidas, conferencias telefónicas, etc.

INFORMES EN MANACOR:
PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES
—de 18,30 horas a 19,30 horas—

Hermanos PUIGSERVER
C. Capdepera, 22 Tel. 55 20 51

Juveniles

OLIMPIC, 3 — VAZQUEZ DE MELLA, 0 (Tercera División)

EL PARTIDO DE LA MAXIMA RIVALIDAD,
EN UN PARTIDO MUY INTERESANTE, FUE PARA EL
OLIMPIC

No se preveía fácil este partido pese a la sustancial diferencia que hay entre ambos equipos en la tabla clasificatoria, pues el Vázquez de Mella posee un buen conjunto capaz de poner las cosas complicadas a cualquier equipo de su grupo y más en un partido como este en que además se ventilaba una rivalidad local y una especie de revancha respecto al anterior partido que acabó en talas. Al final el tanteo fue claro para el Olímpic, pero sin embargo esta diferencia no se reflejó en el terreno de juego pues siempre el Vázquez de Mella puso mucho empeño en neutralizar la mayor superioridad técnica del Olímpic y en muchos momentos lo consiguió y al vez la jugada clave del partido estuvo en un penalty señalado al Olímpic que Lliteras al ejecutar estrelló en el poste. Al consiguiendo saque, Gomila se interna, y por bajo y bate al meta del Vázquez, de un 0-1 probable se había pasado a un 1-0 y pocos minutos para acabar esta primer tiempo, fue esta jugada sin duda la clave del partido.

SEGUNDA PARTE

Manifiesta superioridad del Olímpic con un Vanrell en plena vena de aciertos que puso en jaque constante la defensa del Vázquez en la que destacó su central y "libero" que tuvieron también una gran actuación. El segundo gol llega a los diez minutos al transformar Cercos una falta máxima y el tercero a diez minutos del final en la jugada más espectacular del partido. Galopada de Vanrell, dejando a sus marcadores atrás y fuerte disparo que como una exhalación su cuela por alto. Resultado final 3-0 con la única nota negativa de la

expulsión de un jugador por bando, los laterales por mutua agresión. Por lo demás, merecida victoria del Olímpic y a destacar el buen juego desplegado por el Vázquez de Mella.

CIDE, 0 — OLIMPIC, 1

MERECIDA VICTORIA VISITANTE

Difícil esta salida para el Olímpic que al final resolvió satisfactoriamente pues el Cide B, pese a su entusiasmo, no pudo en ningún momento con el Olímpic, siempre superior, que venció al final por un solitario gol, obra de Llull, pero que merecieron por oportunidades ser más. A destacar que el colegiado anuló dos goles a los de Manacor. En definitiva un triunfo muy valioso que coloca ya al Olímpic en las puertas de la liguilla.

JUAN P.

PORTO CRISTO, 1 — ESTUDIANTES, 0

Partido apenas sin historia el jugado el pasado domingo entre los locales y los Estudiantes de Palma. Los locales quizás por exceso de confianza, desarrollaron un juego muy pobre ante un equipo bastante malo, pero muy batallador, a pesar de ello, el resultado no fue realmente fiel reflejo del mismo.

Durante la primera parte, ambos equipos jugaron un juego de patio de colegio, yendo todos corriendo tras el balón, si bien el Porto Cristo tuvo un par de ocasiones para marcar, por fin sobre el minuto 30, Borete, en un centro de Brunet, en una jugada algo discutida, marcó el primer gol para los locales, se animaron algo los porteños, pero realmente los colegiales se defendieron bravamente, destacando en varias ocasiones su portero.

Después del descanso, salieron más animados los locales, que sin hacer nada del otro mundo, estaban dominando claramente la situación, estando la mayoría de este tiempo jugando en el campo visitante, pero debido a la gran acumulación de hombres, no hubo manera de perforar de nuevo la meta visitante, (a pesar de que ocasiones las hubo a montones); En un contraataque visitante, estuvieron a punto de marcar, obsequándonos el meta Vives con una gran parada. Entre los destacados locales, sólo podemos destacar a Cerdá y algunos momentos de Adrover, si bien los otros no desentonaron, a pesar del pobre juego realizado.

Al final del partido, el Sr. Delegado Estudiantil, armó el "Show", exigiendo al Sr. Arbitro, la nueva revisión de las fichas del Porto Cristo, (cosa que se había hecho antes de empezar el partido) pero quizás porque es una de las cosas que ellos están acostumbrados a hacer (alinear jugadores con ficha falsa) debieron creer que en los pueblos también lo hacíamos, cosa que no se pudo demostrar.

PITO.

FEMENIAS — JIMENEZ

Les ofrece sus servicios en Puertas, Persianas y Muebles a medida.

Ronda de Felanitx, 45 — 47
Tel. 55 14 65 Manacor

OCASION

VENDO TRACTOR EN BUEN ESTADO
14 CABALLOS CUATRO RUEDAS
Informes: C/. Amor, 29
Tel. 55 24 73 MANACOR

SE VENDE COCHE 124

MOTOR NUEVO GASOLINA
225.000 Ptas. Gran Ocasión

Informes: Tel. 55 14 19

FOTOS CARNET RAPIDAS ESTUDIO — REPORTAJES

FOTO LORENTE — En el Palau

AUTO VENTA MANACOR

EN VENTA: Renault 4-TL, R-5 TL PM-J, H, Impecables R-6, Seats 127 4 puertas moderno PM-K, y varios más, 1200 Sport PM-L, 131-1600, 850 varios, Simcas 1200 Special y GL, Simcas 1000 desde 25000 a 45000 ptas. Varios, 2CV y Dyane 6. Vespinos usados con garantía a mitad de precio.

COMPRA: le valoramos su coche usado, y pagamos al momento
Informes: Avd. Fray Junipero Serra (junto Hospital) Tel. 55 01 61

biblioteca de "la Caixa"

noves adquisicions

Infantils i Juvenils

Ardley — L'UNIVERS
Cooke — HISTORIA DEL MUNDO

Obres Generals

Biblioteca de la C.P.V.E. de Tarragona — CATALEG
SECCIO LOCAL DE LA BIBLIOTECA
Beltrán — LES BIBLIOTEQUES DE "LA CAIXA"
ALMANAQUE MUNDIAL 1980
Fährmann — EL NIÑO Y LOS LIBROS
Secretario de Prensa y Literatura de la C.C.E.I. — LITE—
RATURA ACTUAL Y JUVENIL EN ESPAÑA 1970-77

Ciències Socials

Sills — ENCICLOPEDIA INTERNACIONAL DE LAS
CIENCIAS SOCIALES

Filologia i Lingüística

Fabra — DICCIONARI GENERAL DE LA LLENGUA
CATALANA

Ciències Pures

Puig — ATLAS DE ASTRONOMIA
Montoriol-Pons — EL UNIVERSO
Lloret — DICCIONARI DE LA CIENCIA I LA
LOGIA I LA ARS
Font-Altaba — ATLAS DE GEOLOGIA
Candel — ATLAS DE METEOROLOGIA
Obiols — ATLAS DE LA NATURALEZA
Sealey — ANIMALES
Blas — ATLAS DE ZOOLOGIA (Vertebrados)
Haro — ATLAS DE ZOOLOGIA (Invertebrados)

Ciències Aplicades

Calera — ATLAS DE LA ENFERMERA
Academia de Ciències Mediques de Catalunya i Balears —
VOCABULARI MEDIC
Muedra — ATLAS DE ANATOMIA HUMANA
Beltrán — ATLAS ELEMENTAL DE CIRUGIA
Joseph — COM ES FA UN LLIBRE

Art

Fradera — ATLAS DE LOS ESTILOS ARTISTICOS

Literatura

Molas — DICCIONARI DE LA LLITERATURA CATA—
LANA
Chacel — BARRIO DE LAS MARAVILLAS
Debiles — EL DIPUTADO VOTO DEL SEÑOR CAYO
Droguett — PATAS DE PERRO
Sabato — ABADDON EL EXTERMINADOR

Història

Traversoni — SERIE DE HISTORIA UNIVERSAL (28 v.)
Vallés — ATLAS DE LA HISTORIA UNIVERSAL



OBRA CULTURAL
DE LA CAIXA DE PENSIONS PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS

CAIXA DE PENSIONS
"la Caixa"
de Catalunya i Balears

PEÑA QUINIELISTICA Manacor

Información facilitada por:

Distribuidor oficial

 **xey**

Fábrica de muebles
de cocina **JUAN SERVERA**

Fábrica: General Mola, 67
Teléfono 55 10 71
Exposición: General Mola, 69

MANACOR

TERCER CICLO, TERCERA SEMANA

Y SIGUE LA BUENA RACHA

A pesar de que la semana pasada no se consiguiera el pleno de catorce, consideramos que seguimos con la buena racha al acertar un trece —baratito, eso sí— y dieciséis doces. Lo que en total nos reportó 22.523 ptas. Que sean bienvenidas. Y hacer constar que ninguna peña importante de España (Dicen, As, Mundo Deportivo, U. Hora) acertó el catorce. Mejor dicho, pocas fueron las que acertaron el trece.

Para esta semana, jugamos la siguiente combinación:

GRUPO A (Signos fijos)

- 2.- Sevilla — Las Palmas 1
- 4.- Burgos — Valencia 1X2
- 6.- Hércules — Barcelona 1X
- 7.- Real Sociedad — Almería 1
- 9.- Real Madrid — Betis 1
- 12.- Huelva — Elche 1X2
- 13.- Sabadell — Oviedo 1X2
- 14.- Levante — Valladolid 1X2

GRUPO B (Condicionados. 0, 1 ó 2 X)

- 1.- Español — At. Madrid 1X
- 3.- Málaga — At. Bilbao 1X
- 5.- Gijón — Rayo Vallecano 1X
- 8.- Salamanca — Real Zaragoza 1X
- 10.- Palencia — Castilla 1X
- 11.- Coruña — Osasuna 1X

El total jugado esta semana es de 26. 730 pesetas. Salvo error.

SE VENDE

MEDIA CUARTERADA (3.550 m2)
MUY CERCA DE MANACOR
DISPONE DE CASA, CISTERNA, CHIMENEA

Informes: Margarita Alcover, 54 - Tel. 55 22 54



C.D. MANACOR

Primer Clasificado:

Trofeo

Semanario MANACOR
Reloj **OMEGA** de Joyería
FERMIN

QUINCE MIL pts. de
PINTURAS MANACOR,
de Angel Conesa

Segundo Clasificado:

DIEZ MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Tercer Clasificado:

CINCO MIL PESETAS de
PINTURAS MANACOR

Otros Premios:

Estuche Parker Línea 25
(Pluma-bolígrafo-rotulador)

IMPRENTA
MUNTANER

1 pantalón señora y 1 de
caballero de **Sasteria**
PUIGROS

Un par de zapatos de
CASEMA

Un estuche conjunto
"Sterling Silver" de
MAJORICA S.A.

1 caña "Kali" y un carre-
te "Sprint" de
AMER CA'N GARAÑA

1 Transistor **PHILIPS**
mod. R.253 y 1 transis-
tor **PHILIPS** mod. R.250
de Suministros Eléctricos
SANTANDREU

Una camisa "IKE" caba-
llero y una "IKE" de se-
ñora de

AIROS

1 lote de 12 botellas de
fabricados

LICORES ROS

Helados y Turrone de
INJIHESA

3 Tartas (1 de cada tipo)

1 batería de cocina de
ALMACENES
NICOLAU

1 juego de fundas coche
AUTO VENTA
MANACOR

Trofeo a la regula- ridad

Manacor



Partido:

Manacor — San Juan

Juanito	4
A. Mesquida	4
J. Mesquida	4
A. Riera	4
Alcover	4
Alcaraz	2
Mira	2
Acuñas	2
Nicolau	5
Estrany	3
Miguelito	4
Forteza	3

CLASIFICACION GENERAL

A. MESQUIDA	96
Alcover	83
Mira	78
Nicolau	69
Nadal	63
Miguelito	62
Cánovas	61
Esteban	50
Alcaraz	49
Suárez	46
J. Mesquida	41
Forteza	38
Maimó	32
Estrany	32
Riera	29
Santa	25
Juanito	19
Acuñas	13

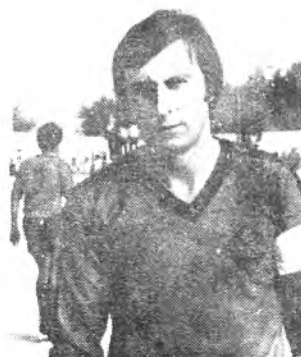
Partido:

Villafranca — P. Cristo

Calderón	4
Sansaloni	3
Capó	3
Paquito	3
Barceló	4
Piña	4
Oliver	5
Macías	3
Onofre	4
G. Juan	3
Agustín	3
Badía	2

CLASIFICACION GENERAL

J. BARCELO	97
Piña	95
Sansaloni	88
Agustín	87
Luisito	78
Onofre	77
G. Juan	76
Oliver	66
Calderón	58
J. Juan	57
Paquito	52
Badía	49



C. F. PORTO CRISTO

1.- Semanario Manacor
Trofeo

2.- Reloj OMEGA de
JOYERIA FERMIN

3.- 5.000 pesetas de
UN AFICIONADO

4.- ELECTRICA SANCHEZ
5.- RESTAURANTE LOS
DRAGONES

GRAN TROFEO DE
ELECTRO SANCHEZ

Regalo de una lavadora Su-
perautomática

EDESA

6.- Una cámara fotografica
de **RTE. AGUAMARINA**

Capó	19
Llinás	18
Matías	15
B. Barceló	11
L. Barceló	11
Ferrer	11
Justo	6
Amer	2
Vives	2

ESTUDIO
FOTOGRAFICO
JUAN
LORENTE

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

HIPODROMO
DE MANACOR

Sábado



A las 2,45 de la tarde
Carreras de caballos al trote enganchado

¡EL TIEMPO ES ORO!

¡Ya puede solicitar y renovar su
Documento Nacional de
Identidad y Pasaporte, en la

COMISARIA DE MANACOR!

En FOTO FLASH, deseamos ayudarle en
todo cuanto podamos. Le entregaremos
las Fotografías en Color enseguida.

*Estamos en la calle Pío XII, núm. 3
(Junto a Comisaría)*

Estaremos encantados en darle el
MEJOR SERVICIO

VISITENOS FOTO FLASH Pío XII, 3

MOTOCULTORES — MOTOSIERRAS
Y
TRACTORES DE OCASION
EN SU CASA

La Casa del Motocultor

COMERCIAL BME. LLINAS

En donde encontrarán Motocultores Diesel, a partir de
105.000 pesetas el de 8—10 Caballos.

**FACILIDADES DE PAGO
A CONVENIR CON EL CLIENTE**

Crta. Palma-Artá, 82 - Tel. 55 15 72
MANACOR

HOMENAJE A ANTONIO SUREDA



EL PASADO SABADO, U.D. BARRACAR HOMENAJE A
SU PRESIDENTE Y FUNDADOR,
ANTONIO SUREDA, (a) TONI PERDUT

Emotivo acto, el que brindaron los jugadores, preparadores, directivos y padres de los jugadores al popular Toni Perdut. Con sencillez y modestia pero salido del corazón, fue, este homenaje sorpresa, pues el mismo homenajeado no estaba enterado del acontecimiento hasta que el día anterior lo comprobó por medio de "Ultima Hora".

Más de un centenar de comensales se sentaron a manteles para honrar, con su presencia, a este gran deportista que Antonio Sureda.

Entre los asistentes estaba un representante del Ayuntamiento, otro del J.C. Manacor, Ciudad de los Muebles, uno también representando la plantilla de jugadores del C.D. Manacor, el ex-presidente de dicho club Sr. Alcover, Andrés Pascual, etc, etc.

El capitán del equipo, Bordoy, entregó al homenajeado una placa grabada, entre una estruendosa salva de aplausos; un obsequio de toda la plantilla del C.D. Manacor que entregó el preparador Sebastián Gomila; cuatro obsequios de firma comercial Ca'n Garaña, etc.

Los parlamentos de rigor, las palabras de costumbre y el aplauso espontáneo pero cordial y sincero en honor a Antonio Sureda.

Desde este semanario, nuestra más efusiva felicitación.
Nicolau



Centro Nacional de Formación Profesional

Avda. Antonio Maura, 87

Próxima a quedar vacante una plaza de Subalterno (Portero), los interesados pueden solicitarla hasta el día 15 de marzo de 1.980.

Para información, oficinas del centro - Avd. Antonio Maura, 87. MANACOR tel. 55 14 89.

AJEDREZ

ESTA TARDE, A LAS CINCO, SE INICIA EL
CAMPEONATO DE MALLORCA DE AJEDREZ

Para esta tarde, a las cinco, está prevista la apertura del Campeonato de Mallorca de Ajedrez en las categorías Primera y Segunda.

La organización corre a cargo de la Sección de Ajedrez del Club Tenis Manacor y el patrocinio a cargo de la Caixa d'Estalvis "SA NOSTRA".

El lugar de juego será en el Salón Cultural de "Sa Nostra" y los días de juego, a partir de hoy, los sábados a las 17 horas.

Esperemos que la ilusión que han puesto los organizadores, que con su esfuerzo han conseguido para Manacor la organización de este campeonato de Mallorca, se vea coronado en el mayor de los éxitos.

Ciclismo

MAÑANA CARRERAS EN MANACOR ORGANIZADAS
POR EL CLUB JUVENTUD "MANACOR CIUDAD DE
LOS MUEBLES"

Para mañana domingo están programadas seis pruebas ciclistas para las categorías Femenina, Alevín, Infantil, Cadete, combinada Juvenil-aficionado y finalmente Veteranos locales. Las citadas pruebas tendrán lugar en la Avenida Mossen Alcover, dando comienzo a las 14,30, y están organizadas por C.J.C. Manacor Ciudad de los Muebles, es peramos y deseamos sea un rodundo éxito.

JAIME RIERA, CAMPEON ESCOLAR EN CINCO
MODALIDADES

El ciclista manacorens Jaime Riera, que milita en las filas del C.J.C. Manacor Ciudad de los Muebles, se proclamó el pasado domingo en Algaida, Campeón Provincial Escolar en las modalidades de Vuelta Lanzada, Kilómetro, Persecución, Velocidad y Fondo. Desde estas líneas nuestra enhorabuena y que sigan los éxitos.

SILLIN

DOS PODENCOS IBICENCOS DESAPARECIDOS EN ZONA SA CABANA

3/2/80

Informes: tel. 55 24 68

Gratificaré su devolución con 20000 ptas.

CERCA DE MANACOR

Vendo media cuarterada con agua y frutales

TRATO DIRECTO

Informes: Tel. 55 18 90

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1-2. Telef. 55 18 37

(Frente Ayuntamiento)

En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

*Se venden en Porto Cristo varios chalets,
a estrenar la próxima primavera.

*Disponemos en Manacor, de pisos en buc y terminados
Facilidades de pago

*Vendo en Manacor, local apto para cualquier industria.
Fuerza Motriz.

*Compraría rústicas, de varias cuarteradas, en término
de Manacor

*Se vende casa de construcción antigua en Manacor

*Solar en Manacor, buena situación y precio.

Compra-venta fincas rústicas-urbanas

Permutas - Traspasos

Préstamos con garantía hipotecaria

Rústicas - Urbanas - Chalets - Apartamentos

Alquileres - Seguros, etc



MODA MEDITERRANEO 80

Dora Herbst

BIKINIS



Avenida del Sol, 4 - D
CALA MILLOR

Galeria deportiva

Hoy: Salvador Piña



Salvador Piña Nadal, 16 años, lateral izquierdo del Porto Cristo juvenil.

—¿Cuántos años en el Porto Cristo?

—Dos.

—¿Momento actual de tu equipo?

—Excelente.

—¿Tú equipo favorito?

—El Madrid.

—¿La Selección Nacional?

—Peor, imposible.

—¿Culpables?

—La Federación Nacional.

—¿Un coche?

—Renault 14.

—¿Un libro para leer?

—Expreso de Media noche.

—¿Una película?

—"Tiburón".

—¿Y las "S"?

—Para mayores.

—¿Es defecto de un hombre?

—Chulo y fanfarrón.

—¿La virtud de una mujer?

—Sinceridad y simpatía.

—¿Minifalda, falda o pantalón?

—Falda.

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

Avda. Salvador Juan, 69
Manacor (Mallorca)

—¿Un nombre de mujer?

—Juana.

—¿Un nombre para bendecir?

—Paz.

—¿Un nombre para odiar?

—Terrorismo.

—¿Tú plato favorito?

—Paella

—¿Un equipo bueno del

grupo?

—San Cayetano.

—¿El más flojito?

—Sant Jordi.

—¿Qué es para tí el dinero?

—Algo muy importante.

—¿Mallorquín o castellano?

—Mallorquín, pero no catalán.

—¿Qué es para tí la democracia?

—Una forma de hacer política.

—¿Lo mejor de nuestra democracia?

—Las promesas de nuestros políticos.

—¿Y lo peor?

—El no entenderse ellos mismos.

—¿Un político actual?

—Suárez.

—¿A quien harías un monumento?

—A Picasso.

—¿Dónde pasaste las últimas vacaciones?

—En Porto Cristo.

—¿Dónde te gustaría pasar las próximas?

—En Ibiza.

—¿Además de deportes?

—Estudio segundo de BUP.

—Divorcio ¿sí o no?

—Sí.

—¿Aborto?

—No.

Nicolau.

GAÑE
100.000 PTS.
Y MUCHOS PREMIOS MAS JUGANDO AL

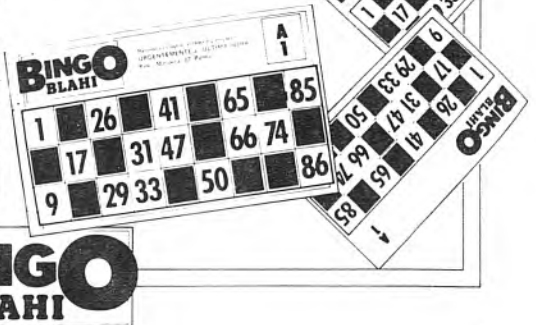
BINGO
BLAHI

JUEGUE AL BINGO
DESDE SU CASA

LEYENDO

Ultima
Hora

SOLICITE
LOS CARTONES
a su proveedor
habitual de Leche
o en cualquier punto
de venta de **Ultima**
Hora



BINGO
BLAHI

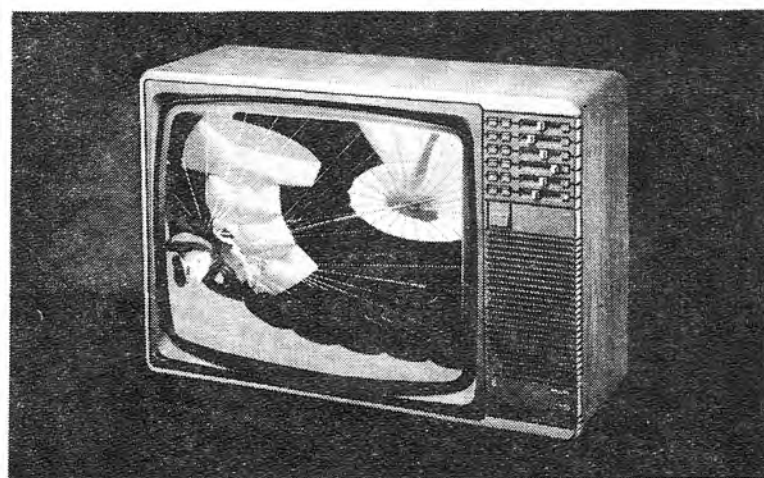
Santandreu
SUMINISTROS ELECTRICOS

Plaza de Ebanista, 6 - Vía Roma y Archiduque
Luis Salvador Tel. 55 08 27 Apartado 112
MANACOR (MALLORCA)

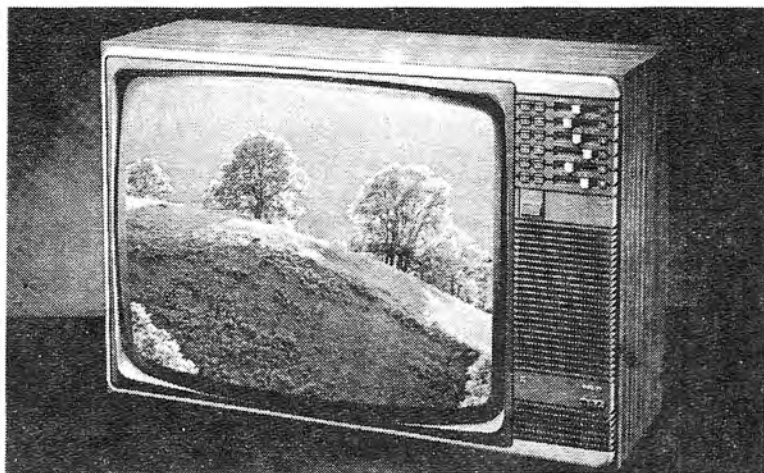
SI PIENSA COMPRARSE UN TELEVISOR COLOR
VISITE ANTES LA EXPOSICION DE LA GAMA
PHILIPS.

Nuevo TV color Philips K-12

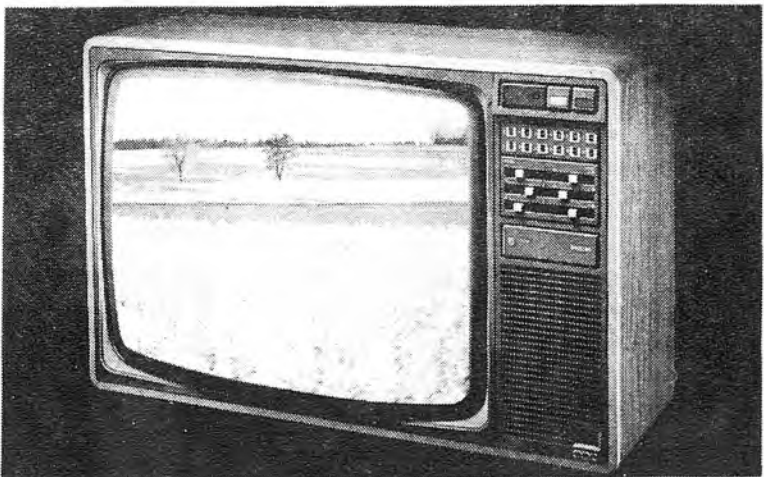
22" televisor
color C845



26" televisor
color C855



26" televisor
color C865



CINEMA A L'ABAST

ES UNA SECCIO QUE CUIDA: Josep M. Salom

AMOR AL PRIMER MORDISCO de Stan Dragoti

Italiano i mexicano ja havien tractat en tò d'humor el personatge de Dràcula, en canvi és la primera vegada que ho fan eixí els americans. Un Dràcula que procedent d'un castell de Transilvania s'en va a un apartament de Nueva York, disposat a viure els costums de la societat actual.

Bona caracterització de personatges i actors famosos al front del repart interpretatiu: George Hamilton i Susan Saint James al capdevant.

DEMASIADO VELOZ PARA SERVIR DE BLANCO de Earl Bellamy

Producte nortamericà fet a la major honra i glòria de l'espectacularitat en torn a carreres de cotxes, accidents, trucatges i utilització d'especialistes per donar la sensació de possible al què es impossible a la realitat.

Muntatge molt apropiat també dins la part positiva i falta de lògica en l'argument és per contra el que resta interès a la producció.

Actors poc coneguts al front del repart, si bé donats els propòsits espectaculars del film, poc importa per entretenir-se una estona.

LA COCINA DEL INFIERNO de Sylvester Stallone

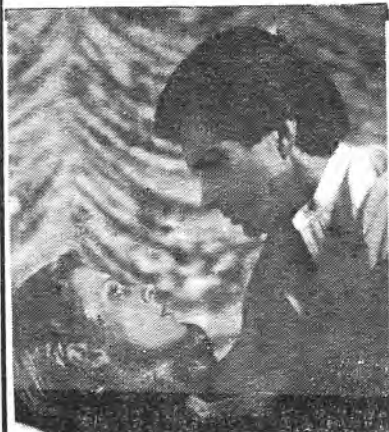
Si un aspecte d'aquesta pel·lícula es pot destacar amb to mereixement és sense dubte la fenomenal ambientació dels barris marginals d'una ciutat gran. Hi ha equilibri de color inclús entre els interiors de les tavernes i els plaus de carres i ca-

SE OFRECE PELUQUERA DIPLOMADA HABLANDO ESPAÑOL, FRANCES

Porto Cristo Tel. 57 08 32

SALA IMPERIAL

SABADO, 5 Tarde y 9'15 Noche
DOMINGO, Desde las 2'45 Sesión continua



AMOR AL PRIMER
MORDISCO

Demasiado veloz
para servir de blanco

rrerons on els fems humans i materials tresquen al seu aire. Fluiet argument i guió, que dona lloc, així si a cops espectaculars de boxa, al lluiment muscular del protagonista i director a la vegada Sylvester Stallone i a una seqüència molt efectista del combat rodat a càmera lenta.

MANHATTAN de Woody Allen

Fa unes tres setmanes que dins una de les lliçons de cinema que es publiquen al "Manacor" recollia la dada de que els crítics espanyols donaven el qualificatiu de millor pel·lícula precisament a "Manhattan", que ara arriba a Manacor mercè l'intervenció del Cine Club.

Convertir la misèria del barri en qüestió amb motiu de total i absoluta comicitat és una tasca que sols la fa gent amb idees genials, i aquest és el cas de Woody Allen, el què va camí de convertir-se en el mite-creador del Cinema norteamericà dels anys 80.

Si la pel·lícula en sí ho es tot, no podem oblidar el valor interpretatiu de Diane Keaton, llançada definitivament a la fama a arrels d'aquesta producció.



AYUNTAMIENTO DE MANACOR

ANUNCIO

A efectos de que pueden solicitar de este Ayuntamiento licencias de ocupación de terrenos de uso público con mercancías (souvenirs) y mesas y sillas con finalidad lucrativa, durante la temporada turística de 1980, se abre un plazo que terminará el día 29 del próximo mes de Marzo para la presentación de las correspondientes solicitudes, cuyos impresos pueden ser retirados en las Oficinas Municipales. Asimismo, el antedicho plazo se refiere a las peticiones para participar en la subasta de los puestos fijos para venta de helados.

Se considerarán espontáneas las solicitudes que se presenten después del precitado día 29 de Marzo, salvo casos excepcionales debidamente justificados.

Lo que se publica para general conocimiento.

Manacor, a 16 de febrero de 1980.

EL ALCALDE

CINE GOYA

SABADO
5 Tarde y
9'15 Noche

DOMINGO, DESDE LAS 3 SESION CONTINUA

Papá..

¡ Ya no soy virgen!



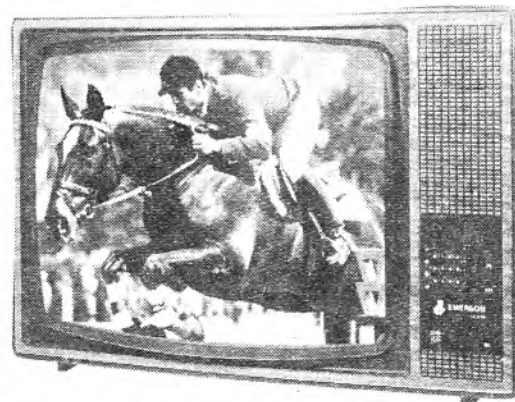
SYLVESTER STALLONE • KEVIN CONWAY
ANNE ARCHER • JOE SPINELL • CONWAY ARCHER
Dirigida por SYLVESTER STALLONE
UNIVERSAL TECHNOLOGY

T V. FIN DE SEMANA

1 CADENA SABADO

- SOBREMESA**
- 12.05 **ANIMALES, ANIMALES, ANIMALES** C
Un nuevo episodio de esta serie.
- 12.30 **003 Y MEDIO** C
«Episodio n.º 20».
- 13.15 **EL MUNDO DE LA MUSICA** C
- 14.00 **PARLAMENTO** C
- 15.00 **NOTICIAS DEL SABADO** C
Primera edición.
- 15.30 **EL OSO DE MOSCU** C
«Mischa llega a la aldea» (capítulo I). Un día el tren se para en una aldea en la que hace tres años que tal cosa no sucedía.
- 16.00 **PRIMERA SESION**
«Desfile de Pascua» 1948.
- TARDE**
- 17.45 **APLAUSO** C
«Aplauso» es la revista musical de Radiotelevisión Española.
- 19.30 **LOS ANGELES DE CHARLIE** C
«Angeles en el colegio». Kate Jackson, Cheryl Ladd, Jaclyn Smith, David Doyle. Los Angeles asumen una falsa identidad a fin de investigar un crimen cometido en un lujoso colegio de señoritas. En sus primeros pasos descubren que algunas jóvenes se hallan complicadas en cuestiones de alcohol y de venta y consumo de droga.
- NOCHE**
- 20.30 **INFORME SEMANAL** C
Una revista de actualidad nacional e internacional, con un tratamiento en forma de reportajes de los temas de la semana.
- 21.30 **NOTICIAS DEL SABADO** C
Segunda edición.
- 22.05 **SABADO CINE...**
«Empezó con un beso», 1959.

PATROCINA:



Nuevo Emerson TV Color
"Larga Vida"



EMERSON

Nuevo Emerson TV Color
"Larga Vida"



EMERSON

Jaime Domenge, 20
Teléfono 55 17 94

Sucursal:

Avda. 4 de Septiembre, 30
MANACOR

1 CADENA DOMINGO

- 10.05 **HABLAMOS.**
- 10.30 **EL DIA DEL SEÑOR** C
Retransmisión de la Santa Misa desde los estudios de Prado del Rey.
- 11.15 **GENTE JOVEN** C
- 12.15 **SOBRE EL TERRENO** C
- SOBREMESA**
- 13.30 **EL CANTO DE UN DURO** C
«Ahorro y seguro»
- 14.00 **SIETE DIAS** C
- 15.00 **NOTICIAS DEL DOMINGO** C
Primera edición
- 15.30 **LA CASA DE LA PRADERA**
«El árbol genealógico».
- 16.30 **FANTASTICO 80** C
- TARDE**
- 18.30 **LA BATALLA DE LOS PLANETAS** C
«La anémona gigante».
- 19.00 **625 LINEAS** C
Los programas de la próxima semana presentados de forma amena.
- NOCHE**
- 19.45 **INFORMACION DEPORTIVA** C
- 20.10 **ESTRENOS TV** C
«Camisetas contra pieles» 1973.
- 21.30 **NOTICIAS DEL DOMINGO** C
Segunda edición.
- 22.05 **ESTUDIO 1** C
«El señor Badanas», de Carlos Arniches. Realización y adaptación: Alfredo Castellón. Intérpretes: SATURIANO, Quique Camoiras; MELITONA: María Luisa Ponte; CARRASCOSA: Arturo López; ANITA: Conchita Goyanes; TRISTAN: Emiliano Redondo; LUIS: Francisco Vidal; HERMINIA: María Isbert; DUQUESA: Irene Daina; CONDESA: Diana Salcedo; LEOPOLDA: Julia Lorente; MINISTRO: Serafín García Vázquez.

2 CADENA DOMINGO

- 15.32 **LOS CASOS DE ROCKFORD** C
Un nuevo episodio de esta serie.
- 16.25 **VICKIE EL VIKINGO** C
«El inventor de vientos»
- 17.00 **TRAMPA PARA LA MOSCA TSE-TSE (Documental)** C
- 18.00 **UNA CALA EN EL PARAISO**
«Los pigmeos»
Intérpretes: Clu Gulager, Shw Stevens, Lory Walsh, Sean Marshall, Randi Kiger.
- 18.50 **LA MUSICA** C
- 20.00 **PEPPERMINT FRAPPE**
(1967)
- 22.00 **LA DANZA**
- 22.30 **A FONDO**
«Número 214»

2 CADENA SABADO

- 15.32 **HAWAI 5-0** C
«No se ven tantos piratas hoy en día».
- 16.25 **LAS OLIMPIADAS DE LA RISA (N.º 4)** C
(Dibujos animados)
- 17.00 **DICK TURPIN** C
«El pueblo secreto»
- 17.30 **RETRANSMISION DEPORTIVA** C
Balonmano
Encuentro correspondiente a la Recopa de Europa, pendiente de determinar.
- 19.00 **LA CLAVE: TEMA: LAS OLIMPIADAS** C
«Olimpiada en Berlín»
Primera parte: «La fiesta de los pueblos, los dioses del estadio»

ALQUILARIA O COMPRARIA LOCAL

de 50 a 300 m2 no importa situación

ZONA: Plaza Ramón Llull, o Barrio del tren

Referencias: 55 01 61

FILMS AGRICOLAS

invernaderos
pajares
semilleros
silos forrajeros



perelló sa bassa
Tel. 55 14 01 - 55 16 10

COMPRO MONEDAS Y ANTIGUEDADES

100 Pesetas Franco a 425 ptas.

Duros Plata corrientes a 1.000 ptas.

Onzas oro corrientes a 40.000 ptas.

Compraría cantaranos, escritorios, vitrinas, mesas,
con alas, de cualquier calidad y otras cosas.

INFORMES: CA'N MANUEL

C/. Fco. Gomila, 8 Tel. 55 05 91 MANACOR

JUEVES Y VIERNES (Todas las semanas)



AYUNTAMIENTO DE MANACOR

CONCESION EN ZONA DE DOMINIO PUBLICO

En el Boletín Oficial de la Provincia núm. 17686, de fecha 21 de febrero de 1980 se publica un anuncio de la Jefatura Regional de Costas y Puertos por el que Dña. Juana Capó Sintes, ha solicitado concesión administrativa de terrenos de la zona de dominio público de un tramo de costa de S'Illot, del Término Municipal de Manacor, para legalización de caseta guardabotes y escalera.

Se establece un plazo de treinta días hábiles a partir del siguiente al de la publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, para examinar el proyecto y presentar las alegaciones oportunas.

Manacor, 27 de febrero de 1980.

EL ALCALDE

EMPRESA MALLORQUINA DEDICADA A LA FABRICACION DE MAQUINARIA PARA HOSTELERIA Y COMUNIDADES EN ACERO INOXIDABLE Y CUBIERTAS PARA PISCINA, NECESITA:

VENDEDOR

LA PERSONA CANDIDATA, DEBERA TENER EXPERIENCIA EN VENTAS Y ESTAR INTRODUCIDA EN EL RAMO.

OFRECEMOS SUELDO FIJO MAS COMISIONES Y KILOMETRAJE. TODOS LOS INTERESADOS ESCRIBIR A LA OFICINA DE EMPLEO DE MANACOR, Ref. 6300 ADJUNTANDO CURRICULUM VITAE, Y SI ES POSIBLE FOTOGRAFIA RECIENTE Y TELEFONO DE CONTACTO.

MAXIMA RESERVA A LOS COLOCADOS

cupón pro-ciegos

Día 20 núm. 956

Día 21 núm. 330

Día 22 núm. 529

Día 23 núm. 456

Día 25 núm. 696

Día 26 núm. 728

servicios de turno

FARMACIAS

Ldo. P. Ladaria C/. Bosch y Ldo Jara, Pza Abrevadero

GARAJE

Taller Mecánico S'ASFALT Murillo, 4 Tel. 55 06 19

SE VENDE

LOCAL COMERCIAL 121 m2.

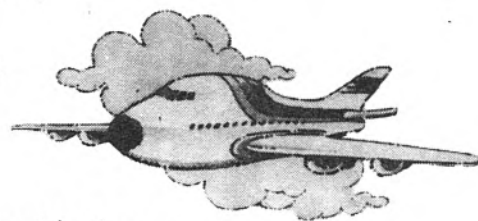
AVD. MOSSEN ALCOVER

Informes: Tel. 55 27 53

VIAJE CON "SA NOSTRA" A LA OTRA ANDALUCÍA

Ahora y por primera vez tiene la oportunidad de ver Andalucía de una manera distinta. La Andalucía misteriosa, espectacular y viva que no sale en los folletos de ninguna agencia, la otra Andalucía.

"SA NOSTRA" le invita a Vd. y a la persona que designe a ver esa otra Andalucía durante 10 días, visitando cortijos y bodegas que sólo se habían abierto para un reducido número



PROGRAMA DEL VIAJE

El viaje se realizará durante el mes de Mayo. Entre otros interesantes lugares recorrerá Granada, Sierra Nevada, Málaga, Costa del Sol, Algeciras, Ceuta, Cádiz, Jerez, Sevilla y Córdoba.

de personas. Hospedándose en hoteles de primera categoría y desplazándose cómodamente en avión desde Palma.

Y ver esa otra Andalucía es muy fácil. Basta abrir una cuenta o imponer 5.000 pesetas en cuenta corriente o libreta de ahorro para participar en el sorteo.

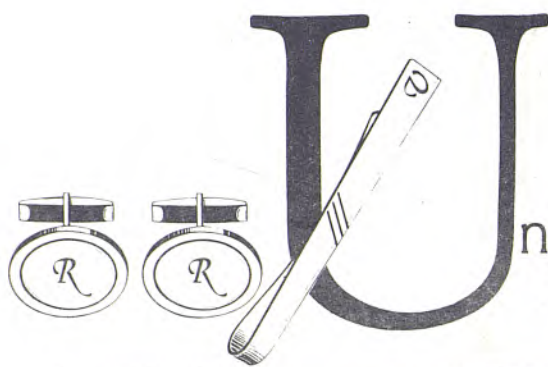
Puede hacerlo en su oficina de "SA NOSTRA".

Recoja
sus boletos



CAJA DE AHORROS
DE BALEARES
"SA NOSTRA"

174 viajes por todo lo alto a la otra Andalucía



na joya de Oro, por pequeña que sea, es un regalo muy grande.

—El Oro siempre es un comienzo.—



C MMLB INTERGOLD 80B

Joyeria **Fezmin**

Central: Amargura, N° 1-A MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor